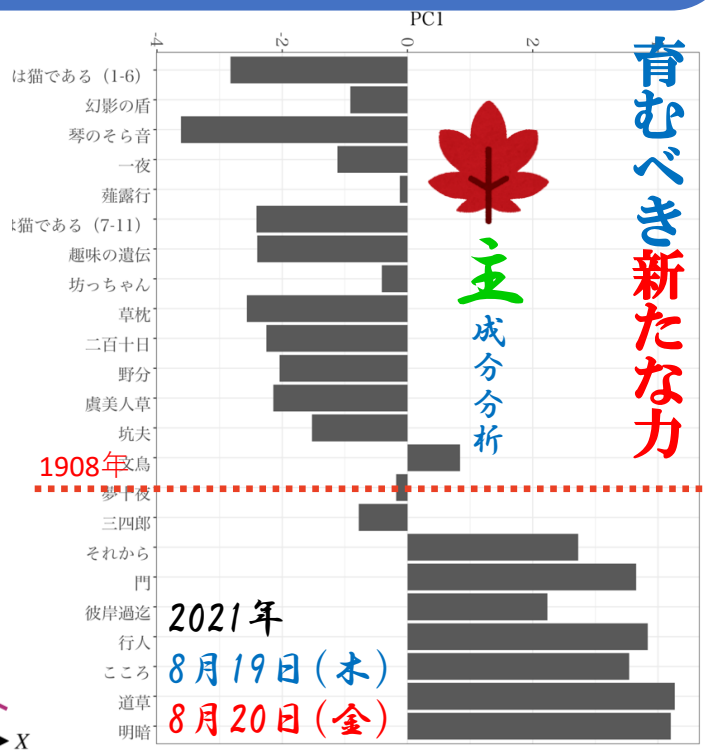
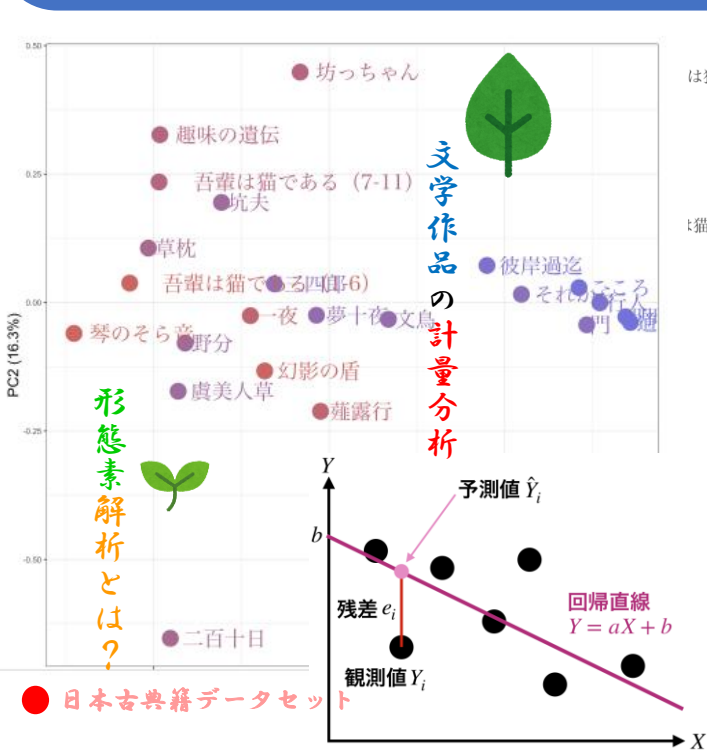


# データサイエンス・ワークショップ 2021

文学作品のテキストマイニング—データサイエンスが解き明かす作品の痕跡—



育むべき新たな力

## 日程とタイムテーブル

\* Zoomによるオンライン方式

1日目: 8月19日(木) 10:40~17:50

- 第1回 データサイエンスとは何か?
- 第2回 Rの基本操作
- 第3回 文体から小説の出版年を予測する(回帰分析)
- 第4回 Rで実践① 回帰分析

2日目: 8月20日(金) 10:40~17:50

- 第5回 多次元データの可視化への挑戦(主成分分析)
- 第6回 Rで実践② 主成分分析
- 第7回 平安時代の物語は分類できるのか?(クラスター分析)
- 第8回 Rで実践③ クラスター分析

## ワークショップで使用する主な作品

- ① 夏目漱石22作品
- ② 古典文学作品(源氏物語、うつほ物語)

担当: 土山 玄

お茶の水女子大学文理融合AI・データサイエンスセンター 特任講師

## 参加資格

成城大学に在籍している学生・大学院生  
※参加費は無料です。

## 参加申込

右のQRコードまたは下記の申し込みフォームから、8月16日(月)までに申し込んでください。



<https://forms.gle/VAgyXZq5bF9PPCus6>

\* 申し込み後にZoomURLをお送りします。

## お問い合わせ先

成城大学  
データサイエンス教育研究センター事務室  
TEL: 03-3482-9421  
e-mail: ercds3-jimu\_s@seijo.jp