

おくることば

ももづたふ 伊藤教授は うるはしき ひびをかさねて ななそぢの 寿をむかふれば いにしは  
る きまりによりて まなびやの 職をしりぞく しりへより みちゆくわれら 古稀をほき わか  
れををしみ 小冊を あみておくると ささやけき まなびのしるし たづさへて ここにつどへり。

伊藤氏の 学としいへば なかつよの 日本文学 なかんづく 仏教文学をさねとして、そのみち  
のおくをきはむるにとどまらず、そのほとりなるもろもろのふみのはやしにもあゆみいり、ひろくふ  
かくさぐりつづけて、いとせおこたるなきさま、業績目録にさながらあきらかなり。そのひとつなり、  
はるかぜのごとくあたたけきまなざしもて、ともどちにしたはれ、学生のたましひをとらふ。たゆた  
ふなみのこときかたりくちは、たくまさるヒュウモアとなりて、きくものこのろをなごます。

わかきひの氏はまた、いくさにやぶれたるくにの教育と学術をふかくうれへ、その再興にあつきち  
をはげしくもやしき。やがて仏教文学会副代表、日本文学協会委員をつとめ、さまざまのことくは  
だて書をあみて、おほきなるあしあとをしるせり。そのあゆみは年譜につまびらかなり。うちにして  
は、みそとせになんなんとするつきひ、教育・研究・運営につくし、成城大学評議員・将来計画委員

をつとめ、はては、文藝学部自己点検・自己評価委員会をひきる、こちたきあげつらひのもつれをと  
きたり。

大学をしりぞきてより、講壇にたつことはすくなく、みやこのにしなる日野に閑居して読書三昧・  
著述三昧にすごせりといふ。そは、氏のしたしくよみきたりし鴨長明・兼好法師の境涯なり。されど、  
よをすつるにはあらで、いよいのちをいたはりて、いとまをたのしみまなびをふかめ、なほきびし  
くわれらをみちびかれむことを、せちにねがふ。

十一月十一日

工 藤 力 男