

『石城唱和集』寸断〈複製の部〉

宮崎修多

本誌二十三輯にその上巻の結構を示した、版本『石城唱和集』を複製として掲げる。近世後期筑前詩壇を窺うべき本書は、稀覯に属するものであるにもかかわらず、本文批判の結果のみ述べることを先行させたのは、やはり不親切の謗りをまぬかれないであろう。下巻の分析に先立って、ここに本文を提供するゆえんである。

筆者の参看しえたのは太宰府天満宮文庫本、福岡県立図書館本、京都大学附属図書館本でいづれも同版であるが、ここでは太宰府本を掲出することとした。それは、次の二つの事情に基づく。一つは單純に、本文への書入れの類が無いこと。例えば京都大学本は太宰府本より水損虫喰い少ない美本であるが、旧蔵者の墨書書入れが散見し、それらは格別本文理解に影響するものでない語釈的な付訓が殆どである。受容史からみてもさして特記すべくもないものであり、かえって印刷に付せば版と書入れの差別が失われることを恐れ、良好な保存状態ながらあえてこれを選らなかつた。そのかわり、本複製中虫損にて難読の箇所は後に別記しておく。二つには、太宰府

本にみえる各巻末の識語を示したからである。文化八年十一月、松永子登と奥村玉蘭の連名にて太宰府の秘庫に奉納する旨を記したこの識語は、本書成立を考えるうえに僅かな手掛りを与えるものでもある。

△底本書誌▽

○所蔵 太宰府天満宮文庫（太宰府天満宮文化研究所）

○書型 大本二巻二冊（刊） 四針袋綴（花裂れ浅葱色） 原装 本文題簽とも白楮紙

○表紙 薄茶色表紙 26・0×18・2 糹

○題簽 両冊とも表紙左肩に貼題簽「石城唱和集 乾（坤）」（木版单枠） 外寸法19・0×2・6 糹

○構成 乾巻：見返、亀井昭陽題言（享和三年三月） 2丁、卷上本文31丁 坤巻：卷下本文32丁、刊記

○見返 「石城唱和／初編（印）」 *印は刷込み「筑前玉／蘭堂藏」

○本文 左右双辺有界九行20字、匡郭内19・0×12・7 糹

○柱刻 「石城唱和 〱黒魚尾〱 卷上（卷下） 一（一三十一）（一三十二）」

○刊記 坤巻裏表紙見返中央下部に、二行明朝にて「京寺町二條南／書林 野田治兵衛」

○識語 上下巻とも最終丁ウラに墨書「奉納石城唱和集一部／宿坊 換校坊／文化八辛未年十一月二十五日／

松永宗助／奥村源之丞／（朱印）」 *印記は「快郷／之印」（白文朱方印）

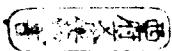
○印記 「天満宮」（朱文橢円横印）「西府文庫藏書」（朱文橢円縦印）「太宰府神／社文庫印」（朱文長方印）

◆本文驚頭には詩の通し番号を私に付した。これは二十三輯と次輯掲載予定の論文における詩番号に相当する。また、虫損箇所上の*印は、後掲別記あるを示す。今回複製に際して、太宰府天満宮文化研究所の味酒安則氏、安武和美氏にご高配賜った。



石埭唱和

初編



題唱和集首

莊生之說風也曰大塊
噫氣是唯無作；則萬
數怒呼余披是卷注者
汚者白者皆鳴有其耿



斯有東聲吹萬不同風
先乎竅不樵不鳴而竅
亦有詩者也咄嗟風行
而竅叫唱次于則和次
喁辟如金擊石而火出

此其所以一往一來而
無窮也歟若余者唯見
之調：之才：而瞳眬
耳也日遇此生於無何
有之鄉彼東謂我何哉

癸亥三月龜井呈進書



2

1

石城唱和集卷之上

筑前

松永豐子登輯

樋口直子侯

奥邸源淵伯

校

癸亥元日遊函崎作

幻舟

二僅何所笑試杖里間行已起冬山曉更看春水生

松溪柳白鶴梅早待黃鸝初日多還往誰知違世情

和

南冥

非避拜羊客東郊出郭行野梅殘雪落官柳惠風生

石城唱和集卷之上

水暖催歸雁林深聽早鶯驚人吾豈敢駘蕩動詩情

同

宜春字叔暉

終年不出院佳節屢難行旭日松雲澹春江潮水生

金城曾種柳梅徑復聞鶯通被陽和惱無端有勝情

同

古處字士蘭

閒人逢上旦儵挈二簞行山自湖心笑風催花信生

徐攀故橋柳飽聽石堂鶯一曲濡衣唱悠悠覽古情

癸亥元日

南冥字道載

享和三歲旦甲子一周天松石移居得雲霞解悶鮮

5

4

3

豈無林下友擬作飲中仙詩思如春色融融滿入埏
和幻龕字雲舉
靜宇深松外發春禪海前揚觥紅旭湧染翰彩霞鮮
天縱無餘聖地行能樂仙放歌金石響獨答太平年
同
素練川光曜春江浸遠天林青烟半淡沙白水愈鮮
洗噴時隨鶴爛柯長伴仙生來頻甲子鋒鏖不知年
癸亥元日
宜春
流年如一瞬閱盡幾回春又換挑符舊先嘗椒酒新

8

7

6

11	旭日玄澤曉金湯紫府春頌北掖酒綠隔柳玉珂新	同	古處
10	舞鶴金城曉還鶯藥院春野梅臨水發百柳帶風新	同	幻傘
9	揚觴賓出日先祝太平春風憲慈官老詩懷與物新	和	南冥
	烟霞任作疾花鳥自相親金馬聊容跡終為避世人		

12	老來無意待韶華白髮擁爐烹綠茶獨有當門三柳	癸亥元日	幻傘
13	樹還教隱趣似陶家	和	南冥
	懶向春江弄物華逃禪且味趙州茶黃鸝似識幽人	意多在丘隅深處家	
14	禪客無心閱物華春流水泚好煎茶梅花綻含清香	同	宜春

二比昌口

卷二

三

動亦似孤山處士家

首春偶興

古處

晨聽樵叟語梅葉滿溪開且為煖中饋行廚具酒杯

和

幻翁

相引尋梅徑鳥鳴水雪開行厨溪水曲先試綠茶杯

同

宜春

沅澨趁水下應有嶺梅開欲試登山屐幽溪滑碧苔

首春送別

古處

闕山雪如席底意計歸程烟月江南路梅花夢屢驚

15

16

17

18

和

宜春

東路三十里浪華幾日程津頭梅似雪客子東先發

同

幻翁

江南春色早歸客發行程旅館梅北夢曉鶯啼始驚

正月三日函崎觀奪珠戲歌 宜春

龍宮珠玉何瑩白小者徑寸大者尺中有稱如意寶

珠色澤瑩瑩夜光射神龍蟠屈常護持海若多年求

不獲更赴東海命波臣波臣潑刺寒金鱗鼓鬚揚鬚

皆踴躍鼓浪直沒九重淵九重淵底驪龍窟領下一

22

珠光璨然驪龍蜿蜒睡不寤得珠善價城可連宣悅
 河上取石鑿不數相如完璧旋君不見難得之貨生
 盜心爭欲獻者得千金蹄呼蹂躪欲奪玉王送波際
 浮又沈智與離朱皆不得最後象罔得珠來直獻闕
 下呼萬歲賜宴共醉紫霞杯

同
 幻傘

應神宮外碧松中底物烟塵颺東風東邨西邨人幾
 許爭奪一珠秦神宮得矣固係滅晝耗欲盡衆力決
 唯雄雄且伏唯雄復起隨奮靈擊勢相攻裸體亂髮

23

汗如雨未知誰秦完趙功忽驚衆固技洲去又見群
 龍拔浪空君不見昇平二百鳳鳴歧農暖村野樂歲
 時其珠是偽其爭也戲觀者如雲亦熙熙旁有道人
 玄解笑靈臺無恙寶摩尼

卧雪
 匡春

北風吹雪度江天曉氣寒生伏枕前宿酒傷人醒未
 鮮午眼謝客卧方堅擔簦相喚飢求食覓水無聲冰
 結泉豈做風流追鄭蔡瀟灑橋驢背聳吟肩

和
 幻傘

24

飛雪飄風孟月天驚看積素曉窗前跨驢鄭廣孤吟
流謝客袁安一卧堅錦帳不須斟羹醞紅爐恰好煮
寒泉誰知昨夜梅花夢林下佳人來拍肩

同

南冥

衝風雨雪載陽天絮帽金爐卧病前詩為憶梅憐社
老書堪下酒有班堅質簪橫砌沾香寒搥拙無烟景

凍泉楚調從來稱寡和唐歌竊比郢人肩

同

古處

飛雪茫茫不見天呼妻溫酒擁爐前曉窗梅白香安

26

25

28

和

幻翁

官漏餘聲繞十宮向紫微掖垣明燎火馳道肅霜威
柳潭迎春休花濃啓曙扉何王升玉殿霞彩映朝暉

擬早朝

宜春

在春澤草青來再豎群鷺影迷池畔石衆狙來飲竹
間泉唯令郢曲無能和十里何妨遙比肩

雪泊

宜春

曉雲開鳳閣官漏遠微微已覺春行令不知寒作威
香烟飄玉殿日色射金扉安得隨房杜清朝補衮衣

29

客舟逢雨雪維纜近漁家岸柳凝飛絮洲蘆似著花
水堅愁水鳥日落噪寒鴉擁褐篷窗下更無酒可賒

和

幻翁

歲晚天涯客孤舟已作家偶逢蓬上雪故略驚邊北
積水迷寒雁危檣點暮鴉前邨人跡斷無茶酒市賒

人日雪三首

幻翁

東風輕且暖柳眼欲開時底意夜來雪更令花信遲
初日南樓望金龍白雪寒憶昨肥水行行向北看
莫是東君惠東風起病來三衣一竹葉明日何之哉

33

32

31

30

29

38

37

36

35

34

和

宜春

連日愁風雪未逢見現時獨憐幽谷鳥語澁報春遲
梁園詞臣罷茂陵臥暮寒唯餘春雪色猶似舊時看
春雪深盈尺豈年瑞氣未豈應一盃酒甌塞滿畫戟

靜女怨二首

宜春

鶴陵臺上月明寒曾在長安城裡看今古依然明月
色偏疑身世有悲歡

青蛾紅粉歛雲鬟羅帶飄風舞態閒一曲怨歌驚四
坐蕙心長在望天山

48 47 46 45 44 43

晨登香閣望窳雪覆千家林表微風度飛為揚白花
 和
 積雪深盈尺墮墮壓竹扁思我幽谷鳥不使一聲聽
 烈風吹白雪終日不成花縱學袁安卧誰能擬謝家
 陰雲蔽寒日何處物華新掃雪窺梅蕊清芬未負人
 早春雪三首
 幻傘
 醉僧不好書骨與名俱朽蕉葉破秋風尚有墨帖有
 和
 懷素好書蕉恐難傳不打風吹蕉葉敗隻字為烏有
 幻傘

二成昌口 卷上

『樂長唱聲旦』

42 41 40 39

戲呈幻傘際公
 見夢迷芳野鳥還山
 含愁不肯理雲鬟一曲新聲都且閒白雪埋踪歡不
 日重陪棠棣舊時歡
 靜娘起舞舞羽聲寒幕府賓僚收淚看願轉鵲鵲原上
 同次戶監韻
 古處
 欲問郎何在雲山幾萬重只應芳野雪為郎沒行蹤
 飲淚強歌舞所思天一涯願同鵲岡日重作鳳城時
 同二首
 幻傘
 宜春

城畔村 卷上

111111

49 50 51 52 53 54 55

真僧初出定暮雪灑松局凍合蓮花漏鼓聲停不聽
何日君吹律暗回秦谷春翰林昨夜夢筆下生花新
癸亥首春午未申酉大雪五首 南冥
風苦漢軍譟雪疑趙騎奔伏爐深謝病時起賤江門
山鳴見雪來海之知風烈不恨春菴暹恐令桃李披
風靈聚還散平地不能尺女兒具食珍園樂勸小酌
酒豈必微醺春寒不可敵鶴翁寒興至先笑山陰掉
欲笑山陰月扁舟乘興入雪晴月如故今人自相親

和

幻余

56 57 58 59 60 61 62 63

烟雪暗天起風濤動地奔陽和何日至藪林出柴門
春寒已歷旬底意擅餘烈不恨野梅殘恐令山竹裂
雪釣竹萬竿風愁松千尺誰想深山中棲禪擁葉客
鶴亭史中豪雄飲應無敵況叩草江門金醪乘雪酌
飯然雪後月邈矣昔時人何必見安道虛懷語家親
同
古處
玄洋鳴微晡轟轟似雷奔晨寒絳帳起松雪壓柴門
大雪咫尺迷寒威殊凜烈飄風又為暴岬嶺蒼戶拔
誦茗雪中詩海甸殆盈足鶴翁披鶴氅東就江亭酌

山雪埋松杉，虛窗與天敵。獨彈安道琴，不見王猷掉。

柴門丈餘雪，麋鹿來投人。老婦餘冬喜，擁爐小酌麪。

贈幻食尊者次韻其佳什二首 宜春

雷門持布鼓，成響也難哉。本李投何薄，瓊瑤報作堆。

交將神王厚，春湯祕思同。俗耳聞鸞輿，詩成數舉杯。

夙傳衣鉢去，結宇石門隈。跡與孤雲合，心應大夢期。

林昏歸夕鳥，花落老春安。玄度相論難，往還無絕時。

和

幻食

岳歌酬郢曲，踈情亦娛我。朝隱心如永，禪棲雪作堆。

64

65

66

67

68

驪珠盤裡走仙，夜筆端回為報。東林社獨客，陶令杯

若執斤，截志那憂。居遠，陳秉桴猶可擬題柱。豈堪期

春草西堂夢，老梅東閣姿。應憐方外客，唱和樂同時。

閏正月三日雪三首

幻食

遠鐘何處寺，殘夜夢初驚。窗白猶疑月中庭，積雪明

閏月寒猶在。梅花滿四隣，曉來添白雪。忙教苦吟人

雪，霧山愈近。日昇路更難，宜春三畝竹，不得問平安。

和

宜春

地白全欺月，樓烏夜易驚。羅浮春已老，更使淡妝明。

73

72

71

70

69

79

吏才憐爾舞雄辭，江左風流彼一時。金馬門深金鎖
苗何處春風不落梅。
一月詩筒樂往來，微君懷抱向誰開。官橋流水漁郎
首春贈戶監安春三首
幻食

78

77

同
命拔松士實慨惜，可何如披詠丈無害廢居。略有餘
時雖違將種產，尚積軍儲方外存。知己聊鑒豈碑永
令譽

76

龍劍無逃鑑，鳳琴奏在牀。別離終此土，安養即他方。
蓮出泥中淨，梅從雪裡香。平生詩偈好，更為助冥祥。
豈料凌霄樹，不勝殘臘霜。雅觀餘回鹿，清賞屬書堂。
得計猶疑夢，及聞欲斷腸。迎新吟半熟，懷舊淚雙行。
家世承華族，風流冠一鄉。與吾同白首，俄爾負青陽。
輓松永士實十韻
幻食

75

74

殄魚風雪裡，醢畫乞諸隣。從美馮驩食，不為彈劍人。
傾盡朋樽酒，天寒取醉難。春來頻臥雪，無日起哀安。

86

和徑自梅花到李花

醉擊冰壺弄碧霞春光況閨餘如君唯首唱玉麈

85

鳥說著人間總不知

駘謫李唐初盛辭共相唱和忘春時同聲唯有還喬

84

坐堂飛禪苑月中梅

東林老子喜春來多少詩筒誰為開戶監牕朝不

盛次韻副其意三首

南冥

微君懷抱向誰開云云有感觀於洋峨相得之

誦幻會老師贈尸空春詩曰一月詩筒幾往來

83

禮爾時天雨曼陀花

南山碧霧映丹霞豹隱文章日更加多少緇流爭作

去鶴唳松風興可知

82

正始遺音感昔時中朝誰屈道林辭暮年更向功山

戴更移詩榻傍官梅

81

烟籠石榻憲臺開晨去啼鳥暮復來柱後法冠時不

和

宜春

畫漫將蕉唱無燭花

空春園裡的流霞爲筆千言點不如莫笑山翁頭白

80

石城唱和集 寸斷

91

雄談興未更僕，前廢不覺隣雞唱。已三
和
青牛詩律苦相耽，有似柳州搢小潭。水石風恬魚可
數，烟巒日落兔將含。曾覽典午深心畫，兼解神仙妙
手譚。市隱從來多雅賞，非關橘四與藤三。
次韻酬大舍上人見寄
幻翁
雲華遁者惜三餘，閑雪燈前坐晏如。姚秦李唐新舊
譚，慧業紛紛百函書。破耶靈耶何夙習，沒齒詩魔不
得除。畫筑山川春欲遍，君來一問石城廬。

90

89

江山春興多
宜春
多恐春遊負侵晨，遠望分山光晴作黛。波影靜成紋，
花塢籠紅日。柳堤帶翠氛，芳辰看又過。戀賞到斜曛，
和
青苔巖下徑，遠自画橋分。日懷花生霧，風微水作紋。
移舟搖柳蹻，踰屐入霞氛。山寺窺香積，坐忘遲景曛。
南大晉宅集分韻含字
龍門字子登
市隱誰知趣可耽，書齋況復近江潭。簷聲隔浦潮初
落，松影墮月半含呵。筆思詩多遠韻，誰爐把筆助

87

88

97 96 95

石城唱和 卷上 十如

易割犀，斷龍皇足陳，欸如狂風怒號，撲波浪暎如疾。
 飾以文犀，錯以玉希，世神兵蹄萬人揮之，萬人皆辟。
 成兩刀白刃新光如散電，質如雪，故精夜夜法鬼神。
 逡巡不敢進，戎馬奔潰，逐斷雲何年更鑄，邯山鏃淬。
 武最出群，顏如渥丹，鬣髯義直提，偃月磨軍東軍。
 漢末網維弛四海，鼎足分益部，風雲多猛將，關公靈。
 漢壽亭侯萬人刀歌 宜春

兒女稱義髯，奴隸知偃月，可惜萬人刀千秋長隱沒。
 公孫都山鑿為刀，銘萬人運移投水去，庶不落九處。

94 93 92

石城唱和 卷上 十一如

用前韻寄大舍上人 南冥

春寒惱人速，閨餘畫城兩雪定，何如驛使梅花滯不。
 建歸鴈，忽報一封書，中有錦字驚心目，展之朗誦月。
 臨陰東林詩社如可結，何處青山不匡廬。
 雪中作 古處

雪華大如手，孟月山堂夕酒，僅猶未歸前，踐定幾尺。
 和 宜春

雪壓數竿竹，碎玉山澗，夕白龍將下飲，蛟身盡千尺。
 開公萬人刀二首 幻傘

100

和

宜春

徒運吳剛斧不窺李白鑪醉鄉相得飲謫地亦為榮
君住宜春里我家飽月城鶯花作何能瞻桂最能明

寄戶監宜春

古處

春愁萬紅千紫今零落莫笑老禪心未休
敵廬社劉雷道亦優真諦何嘗違世諦詩愁時自帶
欲報鶯花互唱酬新編長短見風流蜀都楊馬才相

和

幻舟

惠休寄語瓊瑤君不惜重來更以木杵投

98

月耀遺聲

謝榮公見脉唱和集

宜春

陽春高唱見風流謬采巴人下里謳遂使蕙諼依玉
樹亦如名字覆金甌有時慕遠客康樂幾載江淹掇

萬人敵萬人之刀鋒難爭項王關公俱陳跡長懸日
記名舍之更望萬人敵暗鳥叱吒人馬驚關公能卻
去兩龍萬古空蟠紫項王昔日學書劍敵一人書
握中寶刀心所惜投沒江水浪峰嶸即知神物化龍
雷磅礪舒電光寧料三軍竟失利虎頭一夜沒光芒

卷一

十一

卷上

十五

106

發正是蜂房釀蜜時

民舍雞鳴午景遲茅檐投杖且忘疲桃花李地梨花

登東油山歸路作

幻翁

枕江北江南春夢忙

105

杏艷桃嬌柳纖長嚶嚶鳥語繞茅堂山人活計唯高

和

幻翁

李波跡成蹊春色忙

104

蝶夢驚回白日長携寒復上讀書堂蓬蒿似不妨挑

春日漫興

宜春

103

意因濡翰展交豈接茵親時被周郎顧叨為和郢人

經筵重席日綠髻映青春聲價陪珠貫恩榮整體新

贈士朗原君用新歲韻

宜春

102

貧道無相服終年折脚鑪優曇君莫問非復昔時榮

玉佩為何態想應朝五城青雲才自展白日監彌明

幻翁

寄戶君宜春用其與原文學士誦唱和之韻

101

讀則天仙籍身從力士鑪窮交憐賀監未有鏡湖榮

晚鶯晴分樹春流曲抱城一壺北下飲片月鑽頭明

113

開士興禪日宸章賜額年十光搖鳳闕一水出龍淵

和

幻舟

112

名盛占寶地開闢幾經年香閣凌霄出宸章映日懸

遊聖福寺呈仙屋尊者

龍門

111

寧論屢沽酒春事入新篇雪免攝神品人間價幾千

和

幻舟

110

春來兩閱月賦得百餘篇何故前妻怒酒賒斗十千

漫成

宜春

109

補愁髻星星不耐悲

和

宜春

108

春寒幾日待花遲花到全開不自持永晝風和鶯語

惜花

幻舟

107

水影山光曳放遲烟霞逐望不知疲老農荷鋤垌泉

和

宜春

石城山

卷二

117

幽莊下榻坐氤氲，求友山禽相伴聞。畔畔桃花紅簇簇，
 窈窕三日過友人莊。
 道機更與禪餘遊，戲錫何時羅漢窟中飛。

和
 宜春

116

豐韻酬呈幻會老禪師

雲華

115

憶昨清歡夜雨扉，細論詩律入玄微。雲開古處迎遊
 策策霜落豐山脫客衣，寺學虎溪應保社院。陸鷗渚獨
 忘機謝君，千里香爐贈髮鬢，寒烟峯上飛。

和

幻會

114

有緣孤策叩禪扉，幾度談經脩翠微。鉢具他方香積
 飯珠明一室，福田衣玄袞畫靜隨行道。異鳥林幽對
 息機作禮曾辭高，顯處彌天無日不神飛。

寄呈幻會老禪師

雲華釋大舍

閱世風塵外，禪師松月前。習生吞四海，不敢拭彌天。

*

119

118

和	余校
宜春	連山春樹碧氤氳金谷名園愜素聞風拂潤芳花片 光綃籠石瀨水涵三乘滯義排支遁一詠幽情憶 右軍更有丘中琴耐聽淥峨相得到斜曛 春晚病後偶作 幻舟
詩餘殷懃更向親朋謝三寫令傳石祕書石祕書	老饕徑丹葩韻不如城外山光萬病外閑餘春事入
客少禪加却掃除惜花終日在林廬當窗紫萼香尤	詩餘殷懃更向親朋謝三寫令傳石祕書石祕書

122

121

120

和	夏菊
幻舟	清羸幾日卧林廬玄鶴侵垣踞掃除藜裏負花春自 晚漆園為蝶夢空餘烟中柳色絲比重雨後泉聲玉 不如古本何緣猶覺強秋香復讀道家書 夏菊 滄洲吉川 字子九明
涸何須更待微霜秋	夏天無物慰吾幽坐綠黃風菊馥沉籬下自浮彭澤
一種黃英艷且幽陶家遺韻見風流夏堂香動金莖	露心賞深於九月秋

古賦補遺 卷上

128

九日無朋誰破顏道遠把菊坐重間即今無賴潯陽
守却使先生不醉還

和

古處

127

倒先生磬折路傍還
我冠束帶是何顏步自城門入草間如見黃化應絕

九日感興

昭陽廳
字元鳳

126

上夜南樓上終風曠未開雲封金鏡暗濤捲雪山來
懶作枚乘賦徒含李白杯愁靈隱種應不落香臺

次韻蔡公和吉子允中秋作 宜春

125

石城三五夜復值桂花開月彩空疊動風簷振樹來
南樓誰倚柱北海定銜杯老矣發爐下禪心久已灰

和

幻翁

124

王冕雲間走時時素影開鸞機承露斷雁信帶風來
妙手擅伊笛豪吟李白杯壯哉天地際何必賦悲哉

中秋書感

滄洲

123

黃花低發夏堂幽滿座清香風露流未知彭澤重陽
色孰與匡廬五月秋

和

南吳

129

彭澤淵明陋巷顏一瓢五斗有無間風吹籬菊如招
手待得先生委頓還

同

幻翁

130

癸亥中秋竟夜烈風不得望月 南冥
中秋不見月水榭鑲飄風潮湧漂中汀砂飛翳半空
欲歌招隱士自嘆思悲翁吹萬如婦泣颼颼灑佳義

之韻

九月十三日過青桂堂賦贈主人用龜翁中秋
纔足登高後襟期與不空出山逢勝日入室有清風

131

* 132

白社容紅女龜齡伴鶴翁昔栽青桂樹度際鬱成叢
和
再數霜後月寧使酒杯空光湧潮頭色夜寒蕪未風
白鷗隨佛氏黃鶴待仙翁只道堪招隱幽情付桂叢
疊韻酬戶監見贈二首
幻翁

133

當此秋冬際敢教詩社空桂林霜後月竹院雨餘風
絕唱君驚世殘年我作翁祇應無住著不必隱郊叢
三五遶明月詩懷鬱不開忽驚秋色畫更覺暮寒來
楓落吳江水菊殘彭澤杯春吟如可繼雅思未全灰

134

七載編和

卷一

七

141

冬至梅

梅處山人瘦似梅寒吟日日撥爐灰一陽春信驚相問花自南枝冒雪開

140

敬外游文苑詞章亦婉微交情無俗諦氣韻出真機謾玄身自瘦生白室逾虛時借摩尼色殊相映里閨

* 139

再和

還山無出日冥寐鎖禪居恭杖聊扶老蘿衣風送初

宜春

燕石與魚目有時堪開輝南柯山水美攜手共誰歸

138

* 137

* 136

136

135

再和

不結官曹事年光已作空三春歌郢雪十月及颶風政就觀諸俗歲畫為醉翁只餘方外友堪共老文叢歲暮甘高臥柴門畫不開草枯飛靈集江響朔風來塵自埋詩稿趣惟在酒杯一陽應有復寧使片心灰知戶監近什却寄二首

幻翁

宜春

147

樹移向誰家園裏開

昔歲揚州曾詠梅重來舊館已成灰殷勤爲問梅花

寄懷吳君子信用其近作韻 宜春

146

笑陰樓猶在石城邊

幽林不改舊松烟支許風流異昔年白髮千莖君見

和

幻翁

社主人今去在何邊

函崎松帶古時烟屈指曾遊十五年欲問東林詩酒

* 145

函崎書感

梅處

* 144

事東北依然隔數峰

白社黃山樓碧松吟詩每聽夜添鐘欲談十五年誰

和

幻翁

興知在黃山第幾峰

碧水明沙十里松紺林紅閣六時鐘禪餘遊戲風騷

143

寄幻翁尊者

梅處

瘡猶自吟懷相對開

漢水橋邊雪壓梅一陽纔動放光來先生四十因詩

142

和

幻翁

人城吟

梅處

武昌城外柳含烟折得別君經二年豈意鱗龍相近	148	人坡
夜寒光空射斗牛邊	149	人坡
官公祠時問寒梅時序曾經飛瑤灰似客再遊千里	149	人坡
外愁懷始與片光開	150	人坡
蒼松十里鎖寒烟湖上風光似昔年憑帳離軒人不	150	人坡
見沙禽鳴斷夕陽邊	151	人坡
雜詩六首書呈宜春	151	人坡
幻傘	151	人坡
日出大洋東又東扶桑豈與我邦同李唐詩傳王庫	151	人坡
詰懸說主人孤島中	151	人坡
聞道閩龍轡國臣航洋南北極無垠寄言窮理專門	152	人坡
學寓意何如寓目親	153	人坡
釋談三界類空言孔辨四夷安自專孰與秦西戎傳	153	人坡
略拖擲載筆換騎軒	154	人坡
萬仞芙蓉絕世姿三州四面總相宜信知天下終無	154	人坡
比欲向七奇添一奇	155	人坡
莫爾靖洲海一方誰圖徒步出豐王三韓掃蕩真餘	155	人坡
力欲佩朱明印度章	156	人坡
三河尤物物俱傑豪傑之資具大才經學文章稱復	156	人坡

164

一畝宮成環竹籬傾尊散帙兩相空
經卓罷唯高

163

色結作幽思託九章

162

雜佩久經蘭蕙芳翻從降側問君王
三湘風日清秋

* 161

上魏閣關心先夢中

160

昨往水西今水東明沙烟樹望相同
不知身在江湖

事飲中仙侶自相親

翰林供奉舊詞臣一代詩名動八垠
不是宮人子

淡松風和雨晴前軒

山人相對竟無言一局殘棋酒一樽
醉裡不知江月

* 159

世論決遺經使莫愁

維嶽降靈寶永年泥諸南縱養才賢
恨吾生不逢其

158

畫如何天地一奇多

芙蓉萬仞雪嵯峨神氣玲瓏表大倭
海外七奇奇可

157

主知恩盡割遼東來

豐王西伐舉高麗明室援兵燼作灰
寄語滿清戡亂

誦幻拿禪師雜詩賦此却寄 南真

古天教日域轉雄恢

人城

詩

172

冬夜吉子允村山人過訪喜賦 宜春
歲晏弟兄尋社盟寒宵雪月慰離情羅浮春為衝好

171

都府樓西觀月臺請君重入錦章來山川猶駐殘雲
色久待詞豪攬古才

170

風雲鬱勃冷泉臺不見四方貢使來詭羨當年文選
夜倚醉將窺造化奇

* 169

雲亦無人問子雲奇
江岸沙崩屢摧籬新居一任自然宜請君來飲魚龍

168

長松覆屋水回籬鷓鴣喚鷗眠物物空誰道玄亭同坐
贈何煥十二交龍章

* 167

幽蘭林下屢辭芳好寫鳴琴薦素王怪得些唐天子
信錦篇已奪七襄章

166

從誰薤死把遺芳嘉量精英有李王身後托君君不

165

興人間那得識仙才
長松斜繞鍊丹臺謾認清風日夜來非是情文時觸

枕亦破門人枉問奇

石城唱和集

卷上

卷上

174

動剝水興因停掉成天上聚星無處士邸中高唱
狂生相看莫話窮通憂盛事只要身後名
和
幻傘
友朋無恙歲寒盟雪竹霜筠保社情文史三冬餘舊
業田園二頃足秋成新篇豈為塵羈廢故態還隨酒
德生惜問體中何所有丹青盡得虎頭名
和
贈邯山人
宜春卜
避跡廬居裡清虛心久耽披讀書萬卷家曾贈千鈞
徒進長康技或為裴頠談只言婚嫁畢五岳勝將擇

*
175

和
自愛雙橋水中洲隱足耽良朋來曳杖美醞動傾觥
癡美虎頭技才慚塵尾談見君群王府能得幾人探
冬夜作
滄洲
南華唯一部披對小窗閒寐寢塵機息逍遙樂地閒
飛霜侵短褐墜葉扣幽關誰識居城市移來剡縣山
和
朔風吹雨雪寒透夜窗閒心與爐灰死影隨燈火閒
窮愁年欲盡甲子盾將班喬木知春近聞鶯復解顏
和
七
七

177

184

183

182

181

再疊寄龜夫子六首
宣春

新愁風什發詞源又武良材倭武尊一自東征平賊
後遂教羯虜又稱藩
中興英主姓豐臣萬里樓船下海垠直拔數城平北
虜鼓開齊幣竟和親
皇華將謁帝明宮何日星輶到自東神后唐前千尺
樹參天應映五雲中
高津梅樹自流芳曆數先歸仁德王四海謳歌殷富
後臨皇嘗賦阜財章

180

179

178

同
幻命

蕭窗寒更雨端居几案間雁聲呼爾侶燈影伴吾閒
難寬新知樂還思舊道班梅花春信近一解暮年顏
攝入饋印南酒乃分貽宜春園主翁附以一絕
江南豪客飽芳醇謬寄東林欲醉人臘月輕寒冰雪
少投君難比一枝春
和
東林社主蓄芳醇分與風流栗里人不_一是_一簪_一輿_一扶_一脚_一
疾揚眉坐鎮一杯春
宣春

186
187
188
*
190
191
192

黃花節後老東籬有酒盈樽事事宜山海圖經猶讀
否五言詩就闕神奇
歲暮霜清御史臺時簪白筆側階來諫垣頗雜詞垣
事空婉當年強項才
幽居
昨夜新霜下朝來覺早寒映窗水烟白掩舍巔楓丹
黃雀宛公治蒼生奈謝安坐達時節換不得出門看
和
微服行十里況逢胡雪寒凌時髮漸白許國心如丹
梅處

天定忠難蔽皇搖世未安若知君稅駕倘得執鞭看
三疊顏寄幻食尊者六首 宜春
大藏八千皆寓言天堂地獄定甲尊幽明應復無同
異經括何如易冕軒
日西自出又從東烏曜蟻磨辦不同管見誰能窺造
化火風假合刹那中
風吹簷動芳芳展嗽寒泉禮梵王色性後來支道
論無人解道妙觀亭
維摩嘗住毘耶離故臥一林栽事成爲訊何人堪問
石城蜀如 終止

200

199

198

197

196

* 195

194

193

石城蜀口

卷上

三十一

望敢言天道自無親

眉山才調獨離倫底事南遷在海垠安石元非公輔

府風流獨自屬仙才

江南兩雪萬樓臺何處新歌和郢東誰意潭潭秋憲

厚不同像未說新奇

毘尼之學祖婆羅雪蠟冰皆適宜正法千年淳且

室誰裁狂簡斐成章

少年遊學本無方我奉空王君素王自愧沉寒徒掩

下古往今來蟻垤中

八城蜀口

卷上

三十一

疾王賓論難定新奇

百尺寒松覆石臺敲冰煮茗午風來一椀幽興都籠

裏別有風流陸羽才

濁酒枯魚延雜賓交情不為立厓垠風流似學黃州

客夜夜燈前說鬼親

再和

幻身

微哉老子五千言儒釋並稱三教專所以李唐開國

主化成天下富義軒

日出西方又沒東不知此曲與誰同天長地久峰房

201	奉寄南冥先生 龍門	分明昨夢侍先生 帳下才英重結盟 起向西窗天欲曙 中庭霜白月痕清	和 南冥	野軟村醪足樂生 任他儒俠背詩盟 梅花香處知多少 飛去飛來入夢清	奉呈幻翁尊者用其與吳士信唱和之韻 龍門	十物香庵隱碧松 寒風吹落石樓鐘 鑿夜深經罷思詩	202	203	204	205	206
-----	--------------	--	---------	--	------------------------	-------------------------------	-----	-----	-----	-----	-----

不坡呼香	卷八	奉寄南冥先生	龍門	分明昨夢待先生 帳下才英重結盟 起向西窗天欲	曙中庭霜白月痕清	和	南冥	野軟村醪足樂生 任他儒俠背詩明 梅花香厝知多	少飛去飛來入夢清	奉呈幻拿尊者用其與吳士信唱和之韻	龍門	十笏香庵隱碧松 寒風吹落石樓鐘 夜深經罷思詩	201	202	203
------	----	--------	----	------------------------------	----------	---	----	------------------------------	----------	------------------	----	------------------------------	-----	-----	-----

石城唱和集卷之上終
奉納石城唱和集一部
宿坊 檢校坊
文化、辛未年十月二十五日
松永宗助
奥村源之丞
石城唱和集 卷上





＊ 208 207

石城唱和集卷之下

筑箭

松永豐子登輯

樋口直子疾

校

奥卯源淵伯

宜春

甲子新歲口蹄二首

青春又見二毛霜仕歷兩朝生未強它日君王如好

老那能顏駟久為郎

平明端笏會朝堂拜起勞人禮數忙縱使春風鶯語

滑更無鼓吹湯詩賜

二成中 永二

* 215

五月堯冥七莖生佳人采葉頃筐盈濟沿羅襪蒙難
曳風拂瓊簪易傾纖手鼓刀音節急蛾眉齊築治

甲子人日戲作 宜春

214

坐博山香動一簾風
冷泉冰泮野航通閒弄簾北處處同詩就清晨呵筆

213

愛春江波煖戲沙鷗
閒中彌戲不知憂更計社盟為唱酬借問圖澄何所

和 宜春

雪梅花作雪舞春風

212

休將夢幻說窮通人事年光今古同却怪三冬無片
繫欲乘春兩伴眠鷗

211

新年無喜又無憂半偈自吟還自酬身似江湖舟不
甲子新歲作二首 幻傘

210

雨已是春風入繡腸
樓鼓報來朝玉堂鳴珂鳴珮幾人忙天工不待催花

在及見馬卿新作即

* 209

詞客青春鬢未霜北堂親老益康強
幻傘

*

216

容清預期妻子良辰近好折松枝願世榮

同

幻余

新春人日值新晴郊野氤氳淑景生梅蕊柳條堪弄

色踏青拾翠麗人行徑含餘潤繡鞋重雲溼日輝錦

袖明幾處雜松花根拔七種菜甲鼓刀鳴君不見萬

葉集風什出於寧樂早先王法言閭里俗今人猶見

古人情人情無今古人事幾變更獨有方外安禪客

終日無人聽早鶯

首春呈幻余尊者用其佳什韻 匡春

217

東風吹雨度疎松夢後吟懷曉寺鐘禪月樓中撥蕙

望雪山無處不爐峰

和

幻余

燕亂樓頭風入柳四隣春動晚宮鐘自慚城市徒投

老不省香爐何處峰

博多客舍和峇聽老君見贈 菊舍

一字庵 釋道号

客舍迎春坐五更蕭蕭雨滴入琴聲實喜最是龜夫

子遙寄新詩慰旅情

人

菊數尼之在博多余以詩問慰次韻見謝詩佳

219

218

226

* 225

224

223

222

221

* 220

府城明者

卷一

三

甚有刮目之嘆疊韻却寄

南冥

梅花半落歲華更黃鳥枝頭求友聲非復新詩傳可

誦誰知彤管美人情

贈長門菊舍尼

宜春

潮聲曉落赤闌陰挂席長空香靄深硯海烟生春載

筆石城花暖畫鳴菱浮雲流水天涯夢朗月清風物

外心一自瑤池陪宴後憑將黃竹入徽音

和

菊舍

梅花落盡雨陰陰袖浦烟波客自深豈料高人投雪

曲坐教遊子拂塵琴春山春水何來色江北江南不

生心十載堪懷都督府隨君欲問舊遺音

漫興呈幻弇師二首

宜春

生涯詩酒足天地奈吾何詩債僅償去不堪酒債多

游道何須廣毀譽過耳譁梅擅雖自截那若逆風家

答人問余名朝字曰叔陽

朝陽何所有人道鳳皇鳴鳳皇敢希鳴鳳好為兄鳥聲

和宜春漫興見寄二首

幻弇

居諸隨水去獨奈老來何縱令酒錢少莫教詩債多

詩集

卷一

口

227

* 228

229

230

避人居僻寔掩耳却喧譁只合紅塵陌青山別有家

同和答人問名字

鳳鳴何噦噦五彩映朝陽當此文明代高歌秦楚狂

訪永壽碑房次其舊贈之韻 雲華

因緣堪渴望又叩冷泉廬潤雨臨門樹離塵面辟居

泰山不辭壤兮室有含虛是以如吾儕春風命虎車

和

幻翁

再顧君何意蕭然一草廬唯甘孤榻坐敢與二空居

竹塢人烟遠梅簷午雨霽天厨寧饌食門外有三車

231

232

233

234

*

天孫開國大洋東不與蠻夷猾夏同百億萬年唯一

姓星辰拱在五雲中

三百諸侯張四維知他封建得時宜海西位奉嬴秦

弊無復漢唐一筆奇

建業之後勉勞徕唯有五侯能使才士庶歡虞無毒

物應知德宇轉恢恢

士氣昇平何可言驕奢矧路列侯尊魯雞歸處皆金

距衡鶴裴各景軒

卷一 卷下

二

241

*

240

239

238

237

* 236

235

東坡明著

卷下

普天之下盡王臣，剗遇恩波浴此身。鳳曆今將迎甲子，

子大鈞一轉物皆春。

禪月禪師天眼通，寫之歌謠藉清風。旱年二百升沉

迹，游戲得狂三昧中。

早春遊望

匡春

韶華千里色，物象自融融。柳影踈臨水，梅香老畏風。

山含霞彩媚，泉逐地形通。田父無多暇，把犁南畝中。

和

幻翁

去歲冬無雪，今春景更融。青藜過野水，烏帽立條風。

柳岬孤舟遠，梅村一徑通。江山新氣象，總在鸛聲中。

古黃山雨中作贈一字庵主 幻翁

偶被春霖阻，黃山宿草堂。泉聲生石壁，苔色上禪牀。

韻客攜琴到老僧，草堂忙雅喜淫滿耳終日坐相忘。

和

匡春

竹間苔徑古，山雨暗屋堂。洗鉢泉霽初，講經花覆牀。

餘非隨水去，半榻惜春忙。樹下食三宿，一立未是忘。

再和

幻翁

山中消幾日，獨往憶君堂。北海春風坐東林，夜雨牀。

二成昌口

卷下

六

* 242

禪餘無學講官暇為詩忙朝野蹤跡異寧教久要忘

暮春寓大宰府訪古黃山禪室 菊舍

黃山蘭若白雲瑞影落藍川紫翠寒探勝有緣生隱

趣攜琴每就石牀彈

和

幻傘

白首惜青春已闌陰陰山雨晝生寒謝君流水琴無

急飛瀑巖前向我彈

太宰府春雨中作用隱者之韻 菊舍

花飛三月雨蕭蕭獨抱孤琴去國遙都府山河千歲

244

243

* 242

247

*

246

245

色能傳古曲幾人饒

和

幻傘

花時底事兩蕭蕭屈指曾遊日月遙不意逢君都督

府琴中憶得古情饒

將赴南肥別榮公於古橫山 菊舍

藍水橋邊綰柳枝肥雲南指再遊時君還試唱南薰

曲月裡清音誰復知

和

幻傘

禪房無物報心知水墨淋漓竹一枝如閒別來相憶

二成昌口 卷下

252 *

呈樂公
 曾授清丰幕道深別來塵慮日相侵周郎未著三宗
 論張氏猶懷一雙金歲晚賦中窮鳥意風悲樞下老
 騏心空嗟巨海波濤際無價寶珠無處尋

和
 幻舟

呈樂公
 兩正知祗耽_白春光
 詩簡踰月帶北香樓向薰風諷詠長非為郵亭多阻
 首夏見贈暮春偶作次韻謝答 宜春

251

250

切雷門峰頂月昇時
 和
 暫從萍水會親知何耐河橋折柳枝此去雲山孤驛
 月杜鵑聲裡夢醒時
 次韻菊舍尼太宰府春雨中作同樂公
 府樓殘礎草蕭蕭路出西都安夢迺無復荒垣餘古
 檜白川流去月明饒相傳檣垣_{後從東肥之白川云}
 暮春偶作贈戶君
 幻舟
 碧桃花發午風香燕燕未來鶯語長近日詩筒沈滯

249

248 *

253

*

論交十載以詩添韻事纔達官事侵覺閑無由窺片
玉燕堂安得問千金龍章鳳質空中色雪唱雲和物
外心歲晚梅花付處早宜春園裡許誰尋

幻余

過聖福禪室

喚起慵眠夢忽還牛車相引入神關
壁間雲動神龍躍窗下香消寶鴨閑
只道麻衣甘草坐何妨鉏斧住

名山幾年鄰並赤慈蔭問竹塙東獨破顏
堂聯書
末草坐句

和

宜春

白社平居絕往還幾年影不出雲關
石門寒雨溪橋

255

254

256

257

*

258

渭竹塙清風院落聞前後安城能吐玉
東曲遠永本同山偶攜藪杖時相見
玄勝共開禪客願

武雄客舍五首

幻余

冬來無一雨盡日客心閒時啜湯遣水
更登樓外山懸崖臨極目奇石對開顏
休說蓬萊島真遠隔窗窺除浴無他事
披襟脫客塵昔年如隔世十月訝逢春
山若供進衲那膠醺主人從來非面染
投宿意相親清晨樓上坐山氣實佳哉
林壑收烟合屋寒秋撲堆野僧擎鉢出
却婦汲泉回偶值開爐日綠茶傾幾杯

* 264

武雄之山何崔嵬上有神仙武公祠武公享壽三百
歲歷事六朝皓眉寧同黃綺避秦政逃隱南山采
紫芝伊昔北虜寇邊塞神后赫怒震天威元老壯猷
陪帷幄尚父杖鉞並六師鸛首遙浮雞林水神飈翩

263

新浴溫湯置更除布衲塵值斯飛雪候偷得昇平春
僮僕皆童子逢迎盡野人塙頭過濁酒農話日相親
武雄山歌贈幻舍禪師
匡春

262

非討仙真境爭開禪客顏謝他金石偈擲下震塵靈

261

同
飛錫秋冬際詩懷未是閒危巖蒼華館靈液瀉名山
由來行樂地偶住詠歸人單步溪頭月皎然形影親
武雄山下舍水檻淨無塵晚食香新棣溫湯浴小春
次韻
南冥

* 260

星南極壽松老歲寒姿肅肅聞靈籟猶思奏凱時
古巖何堪兀下有武雄祠勝槩一留跡溫泉無盡期
松古連鰲鸞菊開繚帶霜豈云非我土坐卧總相忘
何處無仙波唯吾愛此鄉雲根餘藝氣山勢擁溫湯

269

石城唱和集 卷之十
石城唱和集 卷之十

水

翻日月旗海若前導湧夷後濤擁軍聲裂地維城不
 浸者僅三板戎衣一旦服羗夷世世稱藩受氣帶凱
 旋勞士問瘡痍拔刀刺山飛泉出涌作溫湯注方池
 仙液治病且養老泉源混混無盡期幻會道人有仙
 骨金篋飄然遠探奇絕之山神仙宅澗草萋萋巖
 花流微和扇動小春後先春冠童試浴沂歸路嘯吟
 誰相和鸞鳳清音振翠微
 途中望武雄山喜賦
 幻會

265

意年年歲歲夢中山
 和
 南冥
 誰道蓬萊海霧間縱能可望竟難攀種子無心黃白
 術真透到處是仙山
 十月朔逆旅主人子三平導觀武雄別館溫泉
 發源於庭中大石之下引入浴室清潔無比乃
 驪山之勝可想也
 幻會
 武雄華館披山開巖下溫泉涿涑東千載長供靈病
 客笑他求藥向蓬萊

267

水

266

273

高低堪唱和，室閣與山林。綠竹無聲樂，烟花不住心。
 金甕傾月下，石枕卧松陰。漸覺鳴禽變，好春何處尋。
 寄懷禪月尊者用其遊山寺韻 古處

272

高瞻蓮花社，清風產葛林。詩禪聊悅性，世利豈嬰心。
 玉筵春泉響，花萼牛景陰。更人疲，簿領何日得幽尋。
 寄際公用其舊作韻 匡春

271

不厭登山遠，高僧在石林。蒲團三昧坐，連漏六時心。
 鹿苑春難老，龍潭晝易陰。悠悠浮世外，隨喜得追尋。

270

投老山際寺，落日照禪林。雲氣生幽石，泉聲咽碧岑。
 窻深疎竹影，庭暗古松陰。坐久忘塵慮，因看靜者心。
 過山寺 龍門

269

色住得市廛，為碧山。
 姑蘇城上月，明開影落金。巨羅裡來說，到官盡拙尤。
 甚迂枉未窮北山業

268

禪月高樓夢寐間，雲霓明滅豈由攀。緇衣不染紅塵色，
 次韻禪月尊者却寄 古處

276

277

276

275

274

仲冬望貴月有懷幻翁師古處山人用其舊示
 之韻二首
 南俔

依爐未即起明月上東林齊季移吟榻老妻治點心
 舟行聲軋軋松古影陰陰清賞思玄度中宵或一尋
 坐起雜爐火亭亭月吐林霜華飛檻外皎淚送江心
 方丈昆耶室書堂古處陰雖非秋夜好諷詠定研尋
 幻翁師有五言長城之稱久矣獨原古處不快
 於心互相唱和切劘不已至其體裁風格各長
 其長能進而不能退可謂元白詩簡又見今日

雲臺曙首夜夢我入東林詩語寤神境碑機問道心
 花明山風曙鳩喚海先陰髮髯踈鐘響名藍不可尋
 再疊韻答原文學士萌見寄時余自南遊歸故
 及
 肥阮疲拆勝歸來霜滿林忽逢新雁信因見故人心
 丘壑宜殺老詩書豈惜陰名山餘古處悔未得登尋
 再疊韻寄幻翁殊公
 古處

屈指桑田契剡東有道林松蘿方外夢雲月別時心
 弱植人先老堅冰歲欲陰賡歌音不啞何在屢招尋

283

樹十里松聲月上峰無日孤身脫塵網何時彼岸寄
禮樂叢林亦可宗矧將詩偈助吟筇九臬鶴唳霜降
寄懷幻弇師用其和予子敬韻 古處

282

寺鐘管相譚居何處可平田南畔有遺蹤
火斜陽聚落急村春瘴烟埋去先朝互病禁追飛古
西都形勝負群峯開府當年事折衝寒草空原生野

同

匡春

古跡幾處低回餘百感藍川如咽夕陽春
府烟暮染窰門峰終無健筆稱良史安得發碑碑

281

福陵平子舊華宗南邑行吟信短策未秦秋深都督
和 幻弇

280

裡鐘千載堪思遺客淚敢教藍水照形容
窰門東時歷群峯纔看都府樓堦石猶聽觀音寺
秋風野服曳吟筇村落蕭條夕日春屏嶂南連分二
都府秋望 天均提原
字士熙

279

一時微古處百戰孰淮陰冉冉亡羊者多岐不可尋
蔡公才不世詩偈冠禪林攬結江山勝發揮天地心
矣余旁觀壯之次韻却寄 南冥

291

德可無隣趾護其班
鄉山鄉水昔時顏上壽高堂衣錦班為說振振公子

290

逝宿雲晴處眼中山
萬工牽纜未曾聞一葉輕舟激水灣曉到伏陽神已

289

澤烟火氣氤仁德臺
十月江南好討梅高津丘上漁春開試歌古調思皇

288

浦為帛當年在納言
路出播陽名勝繁山明水媚愿吟魂松風村雨須磨

韻十載微公依賴誰

287

黃備山島海色奇蘋蘩恭饗大臣祠試看五十皇倭

286

夜百八廂廊明月高
一住長風萬里濤周南山水避人逃泊舟天女祠前

285

寺平氏存亡圖畫中
赤馬閑開硯海通舟帆如織日西東登崖試問弥陀

284

玉霜錦映未澣濯衣
秋月城頭秋雁飛歸寧千里拍皇畿紅顏窈窕人如

送王泉夫人歸安京師十首 古處

萍蹤并奮回首宣闕路不問三賢與宿春

石戒畧中 卷下 七

續 七 廿五

300
299
298
297
296
295
294
293
292

賦國風三十一芳言
前朝元帥虎賁繁紫塞烟北慰客魂都督樓中橫
大吏嶺頭千樹梅驛來春信一枝開冰姿不是尋常
色蘭署芬芳接拍臺
七子聲名壽萬間誰知王李列仙班我元凡境君神

侍養新迎周正月春風韶蕩吹鬟髮天平天子四
方拜五色雲中高鳳闕
鳴水東頭玉作砌登樓望斷九重霞賦同王粲非
士百二春風帝里花
寄原士崩用其近什韻十首 宜春
淮南南望白雲飛桂樹叢生帶夕霏借問小山篇就
否人公應結薜蘿永
千秋吾道有窮通漢運衰興西作東寧有流言歸大
學聲名不在黨人中

309

臘雪嶽山白春流潁水青步兵厨下吏曾不片時醒

308

長洲采綠蘋目斷江南岸春水何洋洋中有將歸雁

307

明窗且淨几細寫五言詩往往多佳句不知誦向誰

306

市井與湖山何鄉不禪悅幻寄堂前梅春風幾點雪

首春詠四首

古處

305

礎不教驢客坐披襟

山僧只合住雲林遊錫無常慚愧深飛瀑岩前明月

和

幻弁

巖巖語清風吹客襟

304

遠涉藍川訪石林禪人已去白雲深門前唯有長松

古黃山訪幻弁陳公不值

古處

303

老長教珠樹著三北

幾年勾漏鍊丹砂行散飄飄躡碧霞道是仙山春不

302

公經術由來堪補闕

對策當朝推綰髮攀來丹桂出冰月好將萬事問胡

301

笑風塵潦倒鬢將斑

蘭臺下筆不羞顏伯仲之間見傅班小伎雕蟲君莫

境高卧危樓雪外山

名故肅書

六飄瞥或隨漁鼓飛月落蘓舟人不見梅開官高
相依知他絕唱誰知已自古陽春和者稀時處主漁鼓喜之
漁鼓亦東臯越公所傳其鼓今在江戶某家云
幻龔禪師讀余鶴望裴歌有詩見贈次高韻奉酬
府君賜我鼓琴衣鶴望粲然含雪輝桑梓歡心堪拜舞蓬萊逆興欲翻飛歲寒松塢盟無恙月白蘆洲夢可依獨有隨身流水在賞音方外似師稱流水余所藏琴名所
柴公和菊舍尼歌見寄余亦次韻仍顰

白雪紛紛鶴望衣朱門拜賜有光輝翻躡時抱瑤琴
東觀歸有琴衣之賜因誌喜也余亦賦唐體一首
一字庵主見眎鶴望裴歌三首即長府君候自童冠相提挈郊原草又青更逢春酒羹夫子與誰醒
簾笠釣魚翁孤舟依柳岸春風吹雨晴無意留歸雁
江南芳草色烟雨六朝詩能解此情者除君更是誰
白雲生嶺頭弘景所怡悅我愛數株梅院中都是雪
和
幻龔

316

何處嬌娥分羽衣，讀來地上綠光輝。白鸞音入朱弦，秦丹挂花隨形管，飛道是千年長不老，豈同四大假相依。麻姑一去無消息，原自人間接待稀。足有宦驚

宜春

317

丙寅元日試墨
幻筆

磨墨曉窗春色分，居然滿室似蘭薰。堪思遠客持相贈，即是晴湖一片雲。長門菊含兒曾遊長崎，與清人費晴湖交，善因得此墨寶，歲十餘集甲子之春臨別，餘有諸歌一首，副為貼。

318

和
西湖費子別湖雲墨寶，深藏龍窟，重持贈女仙，何限意。胡緣還更向君分。

南冥

319

同
一笏陳玄誰所分，磨之蘭若借餘薰。春來始試狂僧伎，起鳳驚鸞舞暖雲。

宜春

320

丙寅元日
衰鬢參差四十春，薄遊客跡老風塵。箇瞿年長終無子，毛義官卑，為有親鍾藥院，添佳氣，滿煮塩地，古土

宜春

巧成昌如

卷一

七

324

曙鴉聲動拍臺春簫聲暗不聞塵鏹翩跹徒為雲鳥思涸鱗寧有水魚觀朱門劍履朝儀肅紫府城樓霞色均他日康衢如鼓腹與君同作太平民

宜春

疊韻和子登次韻余元日詩見贈

驚見窗梅落早春和風拂柳動輕塵詩人病逐雲鷺起仙吏夢將胡蝶親世上浮雲供一醉琴中流水弄三均百年俱約墻東隱寧向青山作逸民

同

龍門

323

322

清朝優仕富青春春服乘春不惹塵精舍揮毫梅蕊動幽篁鼓瑟鳥聲親時平武衛無風憲道達文明春國均四十專城君莫羨金湯自古誤良民

同

南雲

紫陽仙吏戶宜春才調翩翩絕塵恰好抽毫參御史非閑奉檄慰尊親江山有待人文傑花柳無私雨露均強仕今年須努力敢尋廬社學遺民

和

幻舛

膏均振衣如著端田賦願作清朝一逸民藥院古也

大城山

龍門

龍門

325

肅肅送殘臘熙熙賓大陽江山雖舊色梅柳報新芳
解凍和風至待儻詩思長萬堂老親在先祝萬年觴

龍門

丙寅元日

和

幻翁

和風東海靜誰不拜初陽谷鳥金衣動園梅玉骨芳
才名無歲富孝思與天長阿母萬堂宴九霞稱幾觴

同

宜春

江嶠春回後霞蒸日載陽人堪扶舊病覺欲漱新芳
明自東南得感緣離索長子衿城闕外誰與醉壺觴

327

326

331

用子登韻呈陳公
誰承功德水澡浴朝陽衣裡珠無瑕口中蓮有芳
覺北春色老提攜牛陰長如問王家興近浮脩褻觴
丙寅元日六絕
南真
飄風吹雨兩翻飛一洗乾坤藹藹暉天上人間新獻
歲官梅野柳盡芳菲
老杜官梅東閣詩使人千載泣流離江亭何幸三元
曙對酒相憐白雪枝
置酒高堂唱快哉威儀遽建拜生來膝前多少孫男

330

329

328

335

浮霧半晴沙鳥飛東風引雨慘朝暉預期它日水開
次韻無呈榮公六首
宜春

334

臥夢浮羅浮山月親
不用看梅問主人水神玉骨是吾春醉來縱向林間
酒碧霞雲畔是誰家

333

寒梅如雪如花春眼時乘下澤車更有書童攜小
畫馮凌烟雪折江梅

332

屠蘇第二第三杯子婦嬌然取次開六十四翁眉白
子笑舉屠蘇第一杯上日內宴賦
示適礫開可

339

屏跡田園聞歲華西疇春暖命巾車江烟半掠門前
柳人道紫桑處士家

338

去忘却官梅愛野梅
柏酒一杯復一杯窮途恨與泛水開自從工部辭官

337

節列仙交勸萬年杯
滄洲佳氣鬱蔥紫府洞天春色開此日雲房朝絳

336

動別作質多天樹枝
方外誰歌棠棣詩同輝並萼不相離為香氣逆清風

後行弄潺湲拾潤非

石城唱和集

卷下

三十三

340

清臚白髮老禪人大地北開幾度春綵使六時皆面
壁啼鶯爭得不相觀

和

幻拿

341

東風北雁半歸飛回首山川靄日暉城市雲林雖異
跡鵲遊願及草非非

342

山人自分賦閒詩格調何論舍與離無奈牧牛谿上
笛聲聲吹動落梅枝

343

一徑梅飛聞寂寂柴關未為客來開風爐瓦鼎烹山
茗歌與人間萬壽奴

344

江州司馬愛銜杯煩意消時真性閒請香浮雲吹斷
後中天朗月照寒梅樂天對酒詩曰鉉沈頃意消落
陶真性出所以劉阮輩終朝醉

345

與君誰敢聞詞華滿腹圖書富五車獨憾一官非百
里枉教三徑似陶家

346

微骨依然鶴髮人草堂空勝草江春大兒今以文章
顯堆床新編慰老親

丙寅正月二日雪寄懷琴客菊舍在依粟邨

幻拿

三十一

均誠蜀如 藝作

＊

348

蕭灑山陽菊女仙抱琴歸去滯金川堪破鶴聲寒春
雪敢許鸞驂凌紫烟絃上蕙風回古曲毫端萬態落
新丰禪牀話舊猶瞻昔白髮蕭蕭積素前

和

南冥

山陽尼菊骨將仙改歲彈琴住栗川數闋荷蘭丁夜
月一爐沈水上春烟假令鶴驚華表態豈敢驚歌雪
盛年誰識庭闈遣定省歸愁結在六門前
寄菊舍教尼在彼栗邨用樂禪師韻

宜春

349

曾學參禪又學仙修然雲展涉山川羅浮晨月梅欺
雪栗里春風柳帶烟為弄塵琴多遠韻或懷廬社有
高年慚吾無日論真諦身世之離立井前
孟春十日遊彼栗邨作
幻會

350

不到東郊已一年出門山色故嬌欲梅花日上猶疑
雪揚柳風輕走帶烟偶有樵夫來栗里因知琴客在
金川尋春探勝都奇遇緩步高低老自憐

和

宜春

晴郊野景入新年步出市城心豁然日暖石缸流雪

＊

351

* *

水風迴麥隴淡春烟塢來竹色迷圭竇認得琴聲響
鑛川猶有四難并不盡偶因萍梗暫相憐

豐韻和荅南冥主人

幻舟

皓髮朱顏骨亦僂三遷擇勝寓今川滄波白鳥詩中
畫醉墨驚鸞鳥紙上烟弟子後先歸宿學孫曾次第拜
初年若論方外同根者花叢威音王劫前

豐榮公韻贈南冥先生

宜春

君自華陽洞裡僂松風院落傍晴川浮鷗狎睡青蘋
水榭鷗俯窺丹竈烟蘭圖一從紉佩後磻溪寧待釣

363

362

364

* *
365

瑣年孤吟醉弄春臺色佳氣氤氳鳥几前

同

龍門

甘崇夫子本真僂獨笑物華追述川當牖山巖餘臘
雪隔江梅柳帶春烟閑來隱几還多燕老去爛柯不
記年他日從遊君莫厭抱琴一醉睡花前

和

南冥

王臣別有酒中僂飲如長鯨吸百川濤側終鞭鯨昔
去至今米石生雲烟金鑾殿上調羹夜燼慶池頭脫
微年萬事萬萬春如故春江花月萬枕前

古誠言如 卷下 三十五

＊

357

覺韻贈幻弁尊者
衆來自一春金鑑却望人間嘆迹川八畔浴池華滿
水四禪牀坐象生烟梵聲晚響暮秋月雪色春寒白
髮生若遇赤城霞氣動急身進步石橋前
和
幻弁
豪吟復見謫天僊欲展壯陵傾輞川大海紫瀾生旭
日富山晴雪入春烟會文深識無爲化樂聖新迎不
惑年老我玄論難敵許白頭偏媿落梅前
次韻呈幻弁尊者
龍門

358

誰識塵寰別有儼然精舍近珂川風多林苑梅如
雪春入池塘草似烟定裡佛燈懸白日人間鹿夢送
青年可憐身爲陽和慙黃鳥呼過伏枕前
和
幻弁
橘中疑見小神仙果爾返才如快川往往哦詩搔海
嶽時時撥筆弄雲烟基譚空抱青春病存社相忘白
首年但使嚶鳴迎起色百篇應報百篇前
同
宜春
胎性奢淫徒慕仙愁窺衰態鑑晴川飛花亂墜春泥

＊

360

* * *

361

水斜日橫分峯嶺烟自足高僧泥不染肯蓮居士酒
爲年應嘆金粟如來化據地醉歌風月時

豐韻贈宜春戶君

龍門

粉署樞遲幾度春憐君官跡混風塵走明大國推才
子笠仕高堂有老親梅蕊動香還自落柳條弄色未
全均今時如使梁鴻左記取清朝一逸民

豐韻示子登

宜春

362

爾自弱冠才亦仙造化秀氣藉山川天馬生風蹄躡
景長鯨噴浪氣爲烟如不勝天心何壯丈夫應有腕

363

免年吾老矣無意身後一杯濁酒樂生前
首春大雪寄榮公
雪華如席潁川堂松竹屢窗飛鶴哀遙念灞橋詩思
好寧無戶監驕驢來

和

幻奔

364

海上春寒築石臺誰家風笛落梅哀憐君獨臥山樓
雪無復九華夢自號九華來秋月煥之

次韻秋府原文學贈梁公之詩

宜春

* *
365

大梁賓客會平臺脩竹含風箏曲哀池上春深催壯
已就書如

卷八

三壯注

＊

368

古域習帖 卷下 一

誰向宮陟拂碧草千年松柏鬱蔥哉豈圖王謝蘭亭
 稷契會應劉鄴下才揮筆龍蛇衝霧躍樓簾北柳住
 春開高僧不到人傾想拍點黃山首重南
 丙寅二月六日雪漫成寄戶君宜春六首
 幻寄

呈
 西都讌集黃山榮公病不至有詩見寄次韻謝
 古慶

主談玄唯許柴桑才龍松隔水風雲合雁塔蟠空風
 翠開此地從來難可到夢魂徒繞虎溪回
 西都讌集黃山榮公病不至有詩見寄次韻謝
 古慶

367

366

＊

東原文學士崩從疾駕在太宰府兼呈卷阿公
 子
 抱病春深滿院苔西都北柳思悠哉風聞秋府君疾
 讌數會福陸諸子才藍水風微魚藻動管祠日煖回
 圖開殷懃寄語原文學獨有神遊往復回
 次韻碑月老師贈原震平兼見示之作却寄
 卷阿黑田琬
 字子璋
 爐峰高時長青苔蘭若人稀瀟灑我持戒元推蓮社

雁歸飛遠繫一書來

369	*	已見梅花畫又驚白雪新小園多興趣豈不想宜春
370	*	宜春園裡雪玉樹著花寒翻作新詩調滿城和者難
371	*	柳葉黃將綠春寒去復來獨憐窗外鳥依慰老僧閒
372		世途應擾擾官事更忙忙綺羅驚入語知他有別腸
373		昔聞郿府今見大藩春衆角春相擊誰欲推一麟
374		試倚樓欄望早櫻花滿枝曉來微雪下艷豔闌珊矣
375		謝君貽雜佩蘭葩帶露新祇疑芳畫後猶戴楚澤春
376		朗誦雪中詠虛堂五月寒餘清洒火宅有甚智觀難
		和
		宜春

369	*	已見梅花畫又驚白雪新小園多興趣豈不想宜春
370	*	宜春園裡雪玉樹著花寒翻作新詩調滿城和者難
371	*	柳葉黃將綠春寒去復來獨憐窗外鳥依慰老僧閒
372		世途應擾擾官事更忙忙綺羅驚入語知他有別腸
373		昔聞郿府今見大藩春衆角春相擊誰欲推一麟
374		試倚樓欄望早櫻花滿枝曉來微雪下艷豔闌珊矣
375		謝君貽雜佩蘭葩帶露新祇疑芳畫後猶戴楚澤春
376		朗誦雪中詠虛堂五月寒餘清洒火宅有甚智觀難
		和
		宜春
377		鐘聲流下界衆鳥暮飛還君諷楞伽聖古龕羅月閒
378		一為駘馬使白筆日忽忙綠口生荆棘終無錦繡腸
379		禪暇多遊戲華開摘蕩春僧中今有鳳天上久無麟
380		誰道花難久年年還滿枝不似人間世旦暮減容姿
		寄懷宜春戶君
		梅處
381		微吏閒居藥院春朝回日著烏巾琴中白雪知音
	*	袍人還家共阻武陵道縱有漁郎豈識津
		和
		宜春

382

落木清秋冷兩頻憶君曾贈一枝春鳳獨自托朝陽
樹驢足誰臨要路津滄海斷雲天外雁屋梁斜月夢
中人應憐陶令沾微襟磬折風塵車未巾

三十一

堂席上作

龍門

初冬陪幻會尊者南冥先生及月玄飛過青桂

383

高堂猶秉燭留客主翁情月出池光動雲飛海色暗
停琴聽鶴唳移鼎候潮聲慚愧陪良宴沈吟詩未成

和

南冥

寄矣松登氏歌詩絕世情追隨無遠適興象任陰晴

384

同二首

幻會

不願平臺竈選馬古邸聲三吾堂士瞻若和龔成

385

主人元有韻山客豈無情十日三秋盡當筵一雨晴
圖書餘古雅諧謔雜新聲絕賞寒蘭色詩禪圓不成
每過青桂徑招隱引詩情石際魚搖水軒頭鳩喚晴

386

滴墨無耻色熱盃有鳴聲南國彈箏後斷絃工續成
席上南冥語曰余昔遊肥前過武富氏家聽其女彈
箏賦一絕句今唯記青年十二三絃一句矣曰
佳句請聯句以足之即唱曰知就何人掛上傳南冥
曰笑彦山中流水引句曰係將花月弄嬋娟遂成爲
亦一時雅賞也故玄飛及掌絳姝

石城唱和集

卷下

三十一

391

390

389

388

*
387

*
386

江城子
客鄉夢山青未得歸
水暖春江雁北飛一行斜影入雲微誰憐千里登樓
相呼遙向朔方飛二月春天纖序微自是故鄉忘不
得江南雖好莫花歸
和
玉蘭
三十一

仲春詣大宰府 營詞
省園 直
宇子侯
憶昔相公辭帝鄉蕭索紫溟傍衣冠空隔青雲
色塵塵還開白日光松樹千株生北野梅花萬里香
東方舊都祠唐人爭詣德澤依然九百霜
和
龍門
蒼公廟在白雲鄉才子行吟古意長老柏臨池遮午
景飛梅映帳澹春光深欽丈德垂千祀更見靈蹤冠
四方何日與君攜手去藍川南畔采芹香
同
幻翁

397

和

渚合歡明日又新愁

西山落月挂銀鉤一扇清風人倚樓天上秋澄鳥鵲

星夕偶作

省園

處如百感遂談生南

動初更如小酒扶君老幻閒詩奈我情南髮翠相照

六月逢三五南清輝滿石城幻梧桐催一葉南笙笛

六月十五夜聯句

羊別已是江南萬里情幻

396

395

394

393

392

春日過亦樂園聯句

飛花亂柳滿城闌縹緲素雲堪拂幻西塵幻借取山莊如

地主與君饒領一丘春雅

城南培塿有名園桂樹叢生春露繁雅東園欲歌招

隱曲主人猶自在公門幻

中洲宴別白監祇役浪華聯句

浪華城外海烟開入滌津亭春暗催替他日扁舟相

贈否江南白雪一枝梅幻

柳絮飄零遲日傾送君于後浪華城洲停杯莫說三

壬戌三月口

卷下

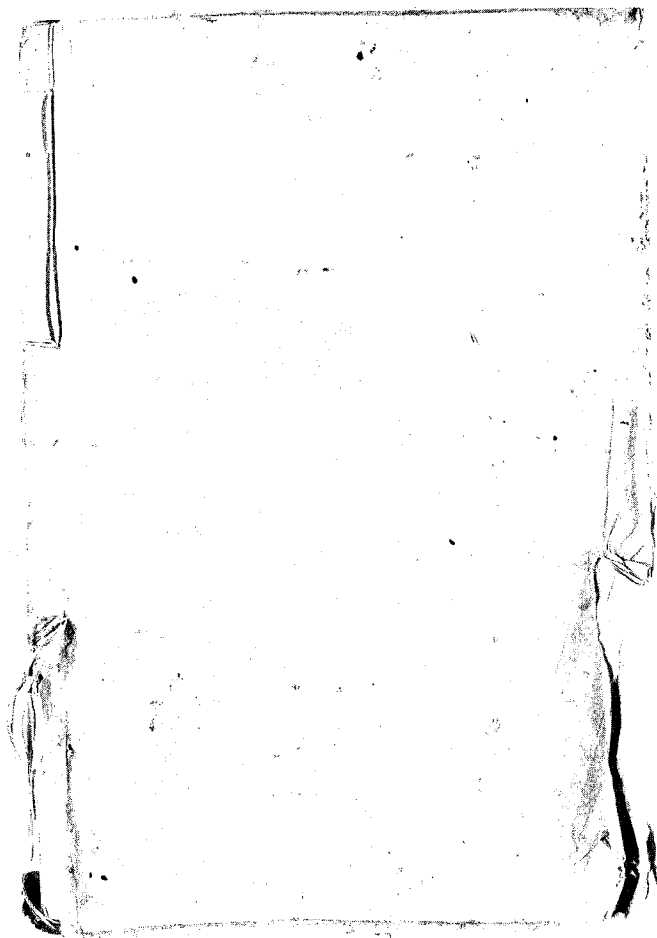
三十二

奉納石城唱加集一部
 富坂檢校坊
 文化八年十一月二十五日
 松永亦助
 與村源之丞
 石城唱和集卷之下終



京寺町二條南
 書林 野田治兵衛

『石城唱和集』寸断



△虫損箇所摘記△

（訓点省略）

上卷 十八ウ

7行目 石碧霞曾授余（割書）

二十才

3行目 應不落香臺

二十ウ

7行目 龜翁中秋

二十一才

3行目 夜寒癩末風

二十一ウ

7行目 深巷夜春初

二十一ウ

8行目 車轍滿窮閭

二十二才

3行目 蘿衣夙遂初

二十二ウ

8行目 欲談十五年前事

二十三才

2行目 欲問東林詩酒社

二十三ウ

8行目 李唐詩傑王摩詰

二十四才

3行目 孰與泰西艾儒略

二十四ウ

7行目 恨吾生不當其世

二十五才

3行目 不是宮人工沮事

二十五ウ

7行目 怪得李唐天子贈

二十六才

2行目 請君來飲魚龍夜

二十七才

3行目 能得幾人探

下卷

二十八ウ

7行目 不得出門看

二十九才

3行目 幽明應復無同異

二十九ウ

7行目 所以李唐開國主

一才

8行目 縱使春風鶯語滑

一ウ

2行目 如教狗監今猶在

二才

8行目 潦沾羅轆裳難曳

二ウ

2行目 幻翕

三ウ

2行目 非是新詩傳可誦

四才

7行目 人道鳳皇鳴

四ウ

3行目 五彩映朝陽

五才

7行目 應知德宇轉恢恢

五ウ

3行目 禪月禪師天眼通

六才

7行目 半偈惜春忙

六ウ

3行目 黃山蘭若白雲端

七才

7行目 月裡清音誰復知

七ウ

3行目 暫從萍水會親知

八才	7行目	張氏猶懷一錠金	二十六ウ	1行目	青蓮居士酒為年
八ウ	3行目	歲晚梅花何處早	二十六ウ	2行目	據地醉歌風月前
九才	7行目	邨醪醉主人	二十六ウ	3行目	龍門
九ウ	3行目	下有武雄祠	二十七才	8行目	宜春
十才	7行目	歷事六朝皓須眉	二十七才	9行目	池上春深催北雁
十ウ	3行目	拔刀刺山飛泉出	二十七ウ	2行目	兼呈卷阿公子
十一才	7行目	驪山之勝可想也	二十八才	7行目	指點黃山首重回
二十三ウ	1行目	堪披鶴氅乘春雪	二十八ウ	1行目	寧不想宜春
二十四才	8行目	宜春	二十八ウ	2行目	滿城和者難
二十四才	9行目	日暖石缸流雪水	二十八ウ	3行目	似慰老僧間
二十四ウ	1行目	認得琴聲響鑛川	二十九才	8行目	縱有漁郎豈識津
二十四ウ	2行目	偶因萍梗暫相憐	二十九ウ	1行目	鳳栖自托朝陽樹
二十五才	7行目	潦倒終鞭鯨背去	三十ウ	1行目	省園
二十五才	8行目	興慶池頭脫襪年	三十ウ	2行目	衣冠空隔青雲色
二十五才	9行目	春江花月高枕前			
二十五ウ	2行目	八鮮浴池華滴水			
二十六才	7行目	百篇應報百花前			