

【芸術学科】

◆時間割作成手順

(1)事前登録科目を記入(共通科目・学科科目)	
WRD I ②	(前期)水4または木2
WRD II ② ※後期予備申請	(後期)水4または木2
文芸講座 ②	(前期)木1
英語SEE-A(Input) ①	(前期)(週1回 クラスにより曜日時限は異なる)
英語SEE-A(Output) ①	(前期)(週1回 クラスにより曜日時限は異なる)
英語SEE-B(Input) ①	(後期)(週1回 クラスにより曜日時限は異なる)
英語SEE-B(Output) ①	(後期)(週1回 クラスにより曜日時限は異なる)
独・仏・中・イタリア語(初級) ⑥	(通年)(週3回 クラスにより曜日時限は異なる)
美学・芸術学入門a ②	(前期)金3
美学・芸術学入門b ②	(後期)金3
美術史入門a ②	(前期)水3
美術史入門b ②	(後期)水3
芸術学基礎演習 ②	「イ」(後期)火2,「ロ」(前期)火2,「ハ」(後期)火2,「ニ」(前期)火2
美術史基礎演習 ②	「イ」(前期)火2,「ロ」(後期)火2,「ハ」(前期)火2,「ニ」(後期)火2
(2)1年生のうちから履修できる共通科目 選択科目 教養科目を選んで記入(卒業までに16単位必要)	
※対象科目は履修の手引P.49-54参照	
(3)1年生のうちから履修できる自由選択を選んで記入(卒業までに32単位必要)	
※対象科目は履修の手引P.85-86参照	
(4)合計単位数を確認	
(5)空きコマ、各曜日のバランスを確認	
(6)予備申請科目手引P.5-7、選考科目手引P.7-9、全学共通教育科目手引P.7があるか確認	
(7)全学共通教育科目の抽選結果、授業に出席した結果をふまえ、時間割を修正(履修登録期間内の追加・削除)	

※○で囲まれた数字は単位数を表しています。(例) ①=1単位

◆時間割例(イ組の事例)

	月	火	水	木	金	
1				前)文芸講座②	前)心身論Ⅲa②	
					後)心身論Ⅲb②	
2		前)美術史基礎演習②	通)独語(初級)		通)独語(初級)	
		後)芸術学基礎演習②	通)独語(初級)	後)WRDⅡダミー	通)独語(初級)	
3	通)独語(初級)⑥	前)コンピュータ・リテラシーA1②	前)美術史入門a②	前)SEE-A ①	前)美学・芸術学入門a②	
	通)独語(初級)	後)コンピュータ・リテラシーA2②	後)美術史入門b②	後)SEE-B ①	後)美学・芸術学入門b②	
4	外国文化Ⅰa②	前)文化史概論Ⅱa②	前)WRDⅠ②	前)現代社会論Ⅳa②		
		後)文化史概論Ⅱb②	後)WRDⅡダミー②	後)現代社会論Ⅳb②		
5	前)SEE-A①					
	後)SEE-B①					
単位数	10	12	8	8	8	46

年間履修上限単位数	49単位
- 登録済みの必修科目	28単位
自分で履修登録する選択科目	21単位

英語・独・仏・中・イタリア語	曜日時限
Xグループ	月3, 水2, 金2
Yグループ	月5, 木3, 金1
Zグループ	月4, 水1, 木4