

科目一覧表(2026年度入学者)

ヨーロッパ文化学科

科 目 区 分			授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標								
							必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z	
共通科目	必修科目		WRD I	○	1	演習	2				○	○						
			WRD II	○	1	演習	2				○	○						
			文芸講座	○	1	講義	2			○	○					○		
	選択科目	教養科目	総合講座 I	○	1～4	講義		2		○								
			総合講座 II	○	1～4	講義		2		○								
			総合講座 III	○	1～4	講義		2		○								
			総合講座 IV	○	1～4	講義		2		○								
			総合講座 V	○	1～4	講義		2		○								
			総合講座 VI	○	1～4	講義		2		○								
			特別講座 I	○	1～4	講義		2		○								
			特別講座 II	○	1～4	講義		2		○								
			成城学園を知る	○	1～4	講義		2		○								
			成城学 I	○	1～4	講義		2		○								
			成城学 II	○	1～4	講義		2		○								
			成城学 III	○	1～4	講義		2		○								
			成城学 IV	○	1～4	講義		2		○								
			成城学 V	○	1～4	講義		2		○								
			社会学入門 a	○	1～4	講義		2		○								
			社会学入門 b	○	1～4	講義		2		○								
			メディア論入門 a	○	1～4	講義		2		○								
			メディア論入門 b	○	1～4	講義		2		○								
			現代社会論 I a	その他	1～4	講義		2		○								
			現代社会論 I b	その他	1～4	講義		2		○								
			現代社会論 II a	その他	1～4	講義		2		○								
			現代社会論 II b	その他	1～4	講義		2		○								
			現代社会論 III a	その他	1～4	講義		2		○								
			現代社会論 III b	その他	1～4	講義		2		○								
			現代社会論 IV a	その他	1～4	講義		2		○								
			現代社会論 IV b	その他	1～4	講義		2		○								
			現代社会論 V a	その他	1～4	講義		2		○								
			現代社会論 V b	その他	1～4	講義		2		○								
			現代社会論 VI a	その他	1～4	講義		2		○								
			現代社会論 VI b	その他	1～4	講義		2		○								
			現代社会論 VII a	その他	1～4	講義		2		○								
			現代社会論 VII b	その他	1～4	講義		2		○								
			現代社会論 VIII a	その他	1～4	講義		2		○								
			現代社会論 VIII b	その他	1～4	講義		2		○								
			現代社会論演習 a	その他	1～4	演習		2		○								
			現代社会論演習 b	その他	1～4	演習		2		○								
			国際関係論入門 a	○	1～4	講義		2		○								
			国際関係論入門 b	○	1～4	講義		2		○								
			経済学入門 a	○	1～4	講義		2		○								
			経済学入門 b	○	1～4	講義		2		○								
			政治学入門 a	○	1～4	講義		2		○								
			政治学入門 b	○	1～4	講義		2		○								
			情報社会論入門 a	○	1～4	講義		2		○								
			情報社会論入門 b	○	1～4	講義		2		○								
			法学（含む日本国憲法） a	○	1～4	講義		2		○								
			法学（含む日本国憲法） b	○	1～4	講義		2		○								
			社会構造論 I a	その他	1～4	講義		2		○								
			社会構造論 I b	その他	1～4	講義		2		○								
			社会構造論 II a	その他	1～4	講義		2		○								
			社会構造論 II b	その他	1～4	講義		2		○								
			社会構造論 III a	その他	1～4	講義		2		○								
			社会構造論 III b	その他	1～4	講義		2		○								
			社会構造論 IV a	その他	1～4	講義		2		○								
			社会構造論 IV b	その他	1～4	講義		2		○								
			社会構造論 V a	その他	1～4	講義		2		○								
			社会構造論 V b	その他	1～4	講義		2		○								
			社会構造論 VI a	その他	1～4	講義		2		○								
			社会構造論 VI b	その他	1～4	講義		2		○								
			社会構造論演習 a	その他	1～4	演習		2		○								
			社会構造論演習 b	その他	1～4	演習		2		○								
			哲学入門 a	○	1～4	講義		2		○								
			哲学入門 b	○	1～4	講義		2		○								
			宗教学入門 a	○	1～4	講義		2		○								
			宗教学入門 b	○	1～4	講義		2		○								
			倫理学入門 a	○	1～4	講義		2		○								
			倫理学入門 b	○	1～4	講義		2		○								
			西洋思想入門 a	○	1～4	講義		2		○								
			西洋思想入門 b	○	1～4	講義		2		○								
			東洋思想入門 a	○	1～4	講義		2		○								
			東洋思想入門 b	○	1～4	講義		2		○								
			日本思想入門 a	○	1～4	講義		2		○								
			日本思想入門 b	○	1～4	講義		2		○								
			思想・人間論 I a	その他	1～4	講義		2		○								
			思想・人間論 I b	その他	1～4	講義		2		○								
			思想・人間論 II a	その他	1～4	講義		2		○								

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分			授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
							必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
			思想・人間論Ⅱ b	その他	1～4	講義		2		○							
			思想・人間論Ⅲ a	その他	1～4	講義		2		○							
			思想・人間論Ⅲ b	その他	1～4	講義		2		○							
			思想・人間論演習 a	その他	1～4	演習		2		○							
			思想・人間論演習 b	その他	1～4	演習		2		○							
			文学入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			文学入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			言語学入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			言語学入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			音楽入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			音楽入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			表象文化論入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			表象文化論入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅰ a	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅰ b	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅱ a	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅱ b	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅲ a	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅲ b	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅳ a	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅳ b	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅴ a	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅴ b	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅵ a	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅵ b	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論演習 a	その他	1～4	演習		2		○							
			表現文化論演習 b	その他	1～4	演習		2		○							
			歴史学入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			歴史学入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			日本近現代史 a	○	1～4	講義		2		○							
			日本近現代史 b	○	1～4	講義		2		○							
			ヨーロッパ近現代史 a	○	1～4	講義		2		○							
			ヨーロッパ近現代史 b	○	1～4	講義		2		○							
			アジア近現代史 a	○	1～4	講義		2		○							
			アジア近現代史 b	○	1～4	講義		2		○							
			アメリカ近現代史 a	○	1～4	講義		2		○							
			アメリカ近現代史 b	○	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅰ a	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅰ b	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅱ a	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅱ b	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅲ a	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅲ b	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅳ a	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅳ b	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅴ a	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅴ b	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論演習 a	その他	1～4	演習		2		○							
			歴史文化論演習 b	その他	1～4	演習		2		○							
			文化人類学入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			文化人類学入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			空間システム論入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			空間システム論入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅰ a	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅰ b	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅱ a	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅱ b	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅲ a	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅲ b	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅳ a	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅳ b	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅴ a	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅴ b	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅵ a	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅵ b	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅶ a	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅶ b	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅷ a	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅷ b	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論演習 a	その他	1～4	演習		2		○							
			地域空間論演習 b	その他	1～4	演習		2		○							
			数理の世界 a	○	1～4	講義		2		○							
			数理の世界 b	○	1～4	講義		2		○							
			物理の世界 a	○	1～4	講義		2		○							
			物理の世界 b	○	1～4	講義		2		○							
			化学の世界 a	○	1～4	講義		2		○							
			化学の世界 b	○	1～4	講義		2		○							
			生命科学の世界 a	○	1～4	講義		2		○							
			生命科学の世界 b	○	1～4	講義		2		○							
			科学史 a	○	1～4	講義		2		○							

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分			授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
							必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
			科学史 b	○	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅰ a	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅰ b	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅱ a	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅱ b	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅲ a	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅲ b	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅳ a	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅳ b	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅴ a	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅴ b	その他	1～4	講義		2		○							
			数理・自然科学演習 a	その他	1～4	演習		2		○							
			数理・自然科学演習 b	その他	1～4	演習		2		○							
			こころと身体 a	○	1～4	講義		2		○							
			こころと身体 b	○	1～4	講義		2		○							
			身体と運動・スポーツ a	○	1～4	講義		2		○							
			身体と運動・スポーツ b	○	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅰ a	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅰ b	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅱ a	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅱ b	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅲ a	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅲ b	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅳ a	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅳ b	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅴ a	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅴ b	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論演習 a	その他	1～4	演習		2		○							
			心身論演習 b	その他	1～4	演習		2		○							
			スポーツ・スタディーズⅠ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			スポーツ・スタディーズⅡ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			スポーツ・スタディーズⅢ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			スポーツ・スタディーズⅣ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			ウエルネス・スタディーズⅠ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			ウエルネス・スタディーズⅡ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			ウエルネス・スタディーズⅢ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			ウエルネス・スタディーズⅣ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			身体表現・スタディーズⅠ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			身体表現・スタディーズⅡ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			身体表現・スタディーズⅢ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			身体表現・スタディーズⅣ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			Academic SkillsⅠA	その他	1～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅠB	その他	1～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅡA	その他	1～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅡB	その他	1～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅢA	その他	1～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅢB	その他	1～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅣA	その他	1～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅣB	その他	1～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅤA	その他	2～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅤB	その他	2～4	実技			1	○				○		○	
			European Studies A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			European Studies B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			North American Studies A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			North American Studies B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Asian Studies A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Asian Studies B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅠA	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅠB	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅡA	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅡB	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅢA	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅢB	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅣA	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅣB	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅤA	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅤB	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅥA	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅥB	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅦA	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅦB	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅧA	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅧB	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅨA	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅨB	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special TopicsⅠA	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special TopicsⅠB	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special TopicsⅡA	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special TopicsⅡB	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special TopicsⅢA	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分			授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
							必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
			Special Topics III B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special Topics IV A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special Topics IV B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special Topics V A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special Topics V B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			海外短期語学研修（英語・春季）	○	2～4	実技		2		○				○		○	
			海外短期語学研修（英語・夏季）	○	1～4	実技	1又は2(※)			○				○		○	
			海外短期語学研修（独語・春季）	○	2～4	実技	2			○				○		○	
			海外短期語学研修（仏語・春季）	○	2～4	実技	2			○				○		○	
			海外短期語学研修（中国語・夏季）	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			海外短期語学研修(スペイン語・春季)	○	2～4	実技	2			○				○		○	
			海外短期語学研修(スペイン語・夏季)	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			日本語（初級1） I	○	1～4	実技		2		○				○		○	
			日本語（初級1） II	○	1～4	実技		2		○				○		○	
			日本語（初級2） I	○	1～4	実技		2		○				○		○	
			日本語（初級2） II	○	1～4	実技		2		○				○		○	
			日本語（初級2） III	○	1～4	実技		2		○				○		○	
			日本語（中級） I	○	1～4	実技		2		○				○		○	
			日本語（中級） II	○	1～4	実技		2		○				○		○	
			日本語（中級） III	○	1～4	実技		2		○				○		○	
			日本語（中級） IV	○	1～4	実技		2		○				○		○	
			日本語（中級） V	○	1～4	実技		2		○				○		○	
			日本語（中級） VI	○	1～4	実技		2		○				○		○	
			日本語（上級） I A	○	1～4	実技		1		○				○		○	
			日本語（上級） I B	○	1～4	実技		1		○				○		○	
			日本語（上級） II A	○	1～4	実技		1		○				○		○	
			日本語（上級） II B	○	1～4	実技		1		○				○		○	
			日本語（上級） III A	○	1～4	実技		2		○				○		○	
			日本語（上級） III B	○	1～4	実技		2		○				○		○	
			日本語（上級） IV A	○	1～4	実技		2		○				○		○	
			日本語（上級） IV B	○	1～4	実技		2		○				○		○	
			留学準備演習	その他	1～4	演習			2	○				○		○	
			データサイエンス概論	○	1～4	講義		2		○	○	○	○				
			データサイエンス基礎	○	1～4	講義		2		○	○	○	○				
			データアナリティクス基礎	その他	2～4	講義・演習		2		○	○	○	○				
			機械学習基礎	その他	2～4	講義・演習		2		○	○	○	○				
			データサイエンス・アドバンスド・プログラム	その他	2～4	演習			2	○	○	○	○				
			データサイエンス・ワークフロー・プログラム	その他	2～4	演習			2	○	○	○	○				
			データサイエンス特殊講義 I	その他	2～4	講義・演習			2	○	○	○	○				
			データサイエンス特殊講義 II	その他	2～4	講義・演習			2	○	○	○	○				
			データサイエンス特殊講義 III	その他	2～4	講義・演習			2	○	○	○	○				
			データサイエンス特殊講義 IV	その他	2～4	講義・演習			2	○	○	○	○				
			データアナリティクス応用	その他	2～4	講義・演習			2	○	○	○	○				
			機械学習応用	その他	2～4	講義・演習			2	○	○	○	○				
			数理科学基礎 a	その他	1～4	講義			2	○	○	○	○				
			数理科学基礎 b	その他	1～4	講義			2	○	○	○	○				
			数理科学応用 a	その他	1～4	講義			2	○	○	○	○				
			数理科学応用 b	その他	1～4	講義			2	○	○	○	○				
			プログラミング入門	その他	1～4	講義			2	○	○	○	○				
			コンピュータ・リテラシー A 1	○	1～4	演習		2		○	○	○	○				
			コンピュータ・リテラシー A 2	○	1～4	演習		2		○	○	○	○				
			コンピュータ・リテラシー B	○	1～4	演習		2		○	○	○	○				
			コンピュータ・リテラシー C	○	1～4	演習		2		○	○	○	○				
			コンピュータ・リテラシー D	○	1～4	演習		2		○	○	○	○				
			コンピュータ・リテラシー E	○	1～4	演習		2		○	○	○	○				
			図書館活用法	○	1～4	講義		2		○	○	○	○				
			スポーツ・ウエルネス実技	○	1～4	実技		1		○							
			ギリシャ古典入門	○	1～4	講義		4		○				○	○	○	
			ギリシャ古典講読	○	1～4	講義		4		○				○	○	○	
			ローマ古典入門	○	1～4	講義		4		○				○	○	○	
			ローマ古典講読	○	1～4	講義		4		○				○	○	○	
			外国文化 I a	その他	2～4	講義		2		○						○	
			外国文化 I b	その他	2～4	講義		2		○						○	
			外国文化 II a	その他	2～4	講義		2		○						○	
			外国文化 II b	その他	2～4	講義		2		○						○	
			外国文化 III a	その他	2～4	講義		2		○						○	
			外国文化 III b	その他	2～4	講義		2		○						○	
			外国文化 IV a	その他	2～4	講義		2		○						○	
			外国文化 IV b	その他	2～4	講義		2		○						○	
			現代社会とスポーツ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			スポーツ産業論	その他	2～4	講義		2		○						○	
			心理学 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
			心理学 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
			数学 I a	その他	2～4	講義		2		○						○	
			数学 I b	その他	2～4	講義		2		○						○	
			数学 II a	その他	2～4	講義		2		○						○	
			数学 II b	その他	2～4	講義		2		○						○	
			政治経済論入門 I	その他	2～4	講義		2		○						○	
			政治経済論入門 II	その他	2～4	講義		2		○						○	
			ヨーロッパ文化史	その他	2～4	講義		4		○						○	

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分			授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
							必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
			アメリカ文化史 日本文学 外国文学 エコロジー論 文明と社会 家族と社会の変動 短期学外演習	その他	2～4	講義		4		○						○	
				その他	2～4	講義		4		○						○	
				その他	2～4	講義		4		○						○	
				その他	2～4	講義		4		○						○	
				その他	2～4	講義		4		○						○	
				その他	2～4	講義		4		○						○	
				その他	2～4	演習		2		○						○	
	外国語科目	学部共通外国語	英語SEE - A (Input)	○	1～4	実技		1						○		○	
			英語SEE - A (Output)	○	1～4	実技		1						○		○	
			英語SEE - B (Input)	○	1～4	実技		1						○		○	
			英語SEE - B (Output)	○	1～4	実技		1						○		○	
			英語 (中級総合)	○	2～4	実技		1						○		○	
			英語 (上級)	○	3～4	実技		1						○		○	
			独語 (初級)	○	1～4	実技		6						○		○	
			独語 (中級総合)	○	2～4	実技		1						○		○	
			独語 (上級)	○	3～4	実技		1						○		○	
			仏語 (初級)	○	1～4	実技		6						○		○	
			仏語 (中級総合)	○	2～4	実技		1						○		○	
			仏語 (上級)	○	3～4	実技		1						○		○	
			中国語 (初級)	○	1～4	実技		6						○		○	
			中国語 (中級Ⅰ)	○	2～4	実技		2						○		○	
			中国語 (中級Ⅱ)	○	2～4	実技		1						○		○	
			中国語 (上級)	○	3～4	実技		1						○		○	
			イタリア語 (初級)	○	1～4	実技		6						○		○	
			イタリア語 (中級総合)	○	2～4	実技		1						○		○	
			イタリア語 (上級)	○	3～4	実技		1						○		○	
		特選外国語	英語リスニング&スピーキング (初級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リスニング&スピーキング (初級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リスニング&スピーキング (中級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リスニング&スピーキング (中級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リスニング&スピーキング (上級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リスニング&スピーキング (上級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リーディング&ライティング (初級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リーディング&ライティング (初級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リーディング&ライティング (中級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リーディング&ライティング (中級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リーディング&ライティング (上級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リーディング&ライティング (上級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英会話選択 a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英会話選択 b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			ビジネス英語 a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			ビジネス英語 b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英文多読 a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英文多読 b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			独会話選択 a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			独会話選択 b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			独語選択 (初級) Ⅰ a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			独語選択 (初級) Ⅰ b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			独語選択 (初級) Ⅱ a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			独語選択 (初級) Ⅱ b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			独語選択 (中級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			独語選択 (中級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			仏会話選択 a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			仏会話選択 b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			仏語選択 (初級) Ⅰ a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			仏語選択 (初級) Ⅰ b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			仏語選択 (初級) Ⅱ a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			仏語選択 (初級) Ⅱ b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			仏語選択 (中級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			仏語選択 (中級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			スペイン語選択 (初級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			スペイン語選択 (初級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			中国語選択 (初級) Ⅰ a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			中国語選択 (初級) Ⅰ b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			中国語選択 (初級) Ⅱ a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			中国語選択 (初級) Ⅱ b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			中国語選択 (中級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			中国語選択 (中級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			韓国語会話選択 a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			韓国語会話選択 b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			韓国語選択 (初級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			韓国語選択 (初級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			ディプロム・コース中級 (英語) a	○	1～4	実技		1						○		○	
			ディプロム・コース上級 (英語) b	○	1～4	実技		1						○		○	
			ディプロム・コース中級 (独語) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			ディプロム・コース中級 (独語) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			ディプロム・コース上級 (独語) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			ディプロム・コース上級 (独語) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			ディプロム・コース中級 (仏語) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			ディプロム・コース中級 (仏語) b	その他	1～4	実技		1						○		○	

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分				授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
								必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
学 科 科 目				ディプロム・コース上級（仏語） a	その他	1～4	実技		1						○		○	
				ディプロム・コース上級（仏語） b	その他	1～4	実技		1						○		○	
				ディプロム・コース中級（スペイン語） a	その他	1～4	実技		1						○		○	
				ディプロム・コース中級（スペイン語） b	その他	1～4	実技		1						○		○	
				ディプロム・コース中級（韓国語） a	その他	1～4	実技		1						○		○	
				ディプロム・コース中級（韓国語） b	その他	1～4	実技		1						○		○	
				英語エクステンシヴ・リーディング A	○	1～4	実技		1						○		○	
				英語エクステンシヴ・リーディング B	○	1～4	実技		1						○		○	
		キャリア科目		キャリア・ベーシックⅠ	○	1～4			2									○
				キャリア・ベーシックⅡ	○	1～4			2									○
				キャリア・ベーシックⅢ	○	1～4			2									○
				キャリア・プラクティスⅠ	○	1～4			2									○
				キャリア・プラクティスⅡ	○	1～4			2									○
				キャリア・プラクティスⅢ	○	1～4			2									○
				キャリア・プラクティスⅣ	○	1～4			2									○
				キャリア・プラクティスⅤ	○	1～4			2									○
				キャリア・プラクティスⅥ	○	1～4			2									○
				キャリア・エクスペリエンス	その他	1～4			2									○
				ワーク・キャリアⅠ	その他	2～4				2								○
				ワーク・キャリアⅡ	その他	2～4				2								○
				ワーク・キャリアⅢ	その他	2～4				2								○
				ライフ・キャリアⅠ	その他	2～4				2								○
				ライフ・キャリアⅡ	その他	2～4				2								○
				ライフ・キャリアⅢ	その他	2～4				2								○
				統計学	○	2～4	講義		4									○
	必修科目			ヨーロッパの文化	○	1	講義	4			○	○					○	
				ヨーロッパ文化実習Ⅰ	○	1	実習	1				○	○			○	○	
				ヨーロッパ文化実習Ⅱ a	○	2	実習	1								○	○	
				ヨーロッパ文化実習Ⅱ b	○	2	実習	1								○	○	
				独文法実習 a	○	2	実習		1						○		○	
				独文法実習 b	○	2	実習		1						○		○	
				仏文法実習 a	○	2	実習		1						○		○	
				仏文法実習 b	○	2	実習		1						○		○	
				ゼミナール（3）	○	3	演習	4			○	○	○			○	○	○
				ゼミナール（4）	○	4	演習	4			○	○	○			○	○	○
				卒業論文	○	4	演習	8			○	○	○			○	○	○
	選択科目	演習科目		言語学演習 a	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				言語学演習 b	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				ヨーロッパ の思想演習Ⅰ a（独）	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				ヨーロッパ の思想演習Ⅰ b（独）	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				ヨーロッパ の思想演習Ⅱ a（仏）	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				ヨーロッパ の思想演習Ⅱ b（仏）	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				ヨーロッパ の歴史演習Ⅰ a（独）	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				ヨーロッパ の歴史演習Ⅰ b（独）	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				ヨーロッパ の歴史演習Ⅱ a（仏）	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				ヨーロッパ の歴史演習Ⅱ b（仏）	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				独語独文学演習 a	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				独語独文学演習 b	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				比較文化演習 a	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				比較文化演習 b	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				現代ドイツ事情演習 a	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				現代ドイツ事情演習 b	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				仏語仏文学演習 a	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				仏語仏文学演習 b	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				現代フランス事情演習 a	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				現代フランス事情演習 b	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				広域芸術論演習 a	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
				広域芸術論演習 b	○	3～4	演習		2			○	○			○	○	
		実習科目		独語コミュニケーションⅠ	○	2～4	実技		2						○		○	
				独語コミュニケーションⅡ	○	2～4	実技		2						○		○	
				独語コミュニケーションⅢ	○	2～4	実技		2						○		○	
				独語コミュニケーションⅣ	○	2～4	実技		2						○		○	
				仏語コミュニケーションⅠ	○	2～4	実技		2						○		○	
				仏語コミュニケーションⅡ	○	2～4	実技		2						○		○	
				仏語コミュニケーションⅢ	○	2～4	実技		2						○		○	
				仏語コミュニケーションⅣ	○	2～4	実技		2						○		○	
		講義科目		ヨーロッパの思想講義Ⅰ（独）	○	1～2	講義		2		○	○				○	○	
				ヨーロッパの思想講義Ⅱ（仏）	○	1～2	講義		2		○	○				○	○	
				ヨーロッパの歴史講義Ⅰ（独）	○	1～2	講義		2		○	○				○	○	
				ヨーロッパの歴史講義Ⅱ（仏）	○	1～2	講義		2		○	○				○	○	
				ヨーロッパの文学講義Ⅰ（独）	○	1～2	講義		2		○	○				○	○	
				ヨーロッパの文学講義Ⅱ（仏）	○	1～2	講義		2		○	○				○	○	
				広域芸術論講義	○	1～2	講義		2		○	○				○	○	
	特殊講義科目			ヨーロッパの文化特殊講義 a	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
				ヨーロッパの文化特殊講義 b	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
				西洋古典特殊講義 a	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
				西洋古典特殊講義 b	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
				言語学特殊講義Ⅰ（独）	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
				言語学特殊講義Ⅱ（仏）	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
				ヨーロッパの思想特殊講義Ⅰ（独）	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分			授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
							必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
			ヨーロッパの思想特殊講義Ⅱ(仏)	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
			ヨーロッパの歴史特殊講義Ⅰ(独)	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
			ヨーロッパの歴史特殊講義Ⅱ(仏)	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
			ヨーロッパの文学特殊講義Ⅰ(独)	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
			ヨーロッパの文学特殊講義Ⅱ(仏)	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
			広域芸術論特殊講義	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
	自由科目		哲学講義 a	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
			哲学講義 b	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
			宗教学講義 a	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
			宗教学講義 b	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
			倫理学講義 a	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
			倫理学講義 b	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
			哲学史特殊講義 a	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
			哲学史特殊講義 b	○	2～4	講義		2		○	○				○	○	
文芸学部他学科の学科科目			素読Ⅰ	その他	1	演習		2		○						○	
			素読Ⅱ	その他	1	演習		2		○						○	
			素読Ⅲ	その他	1	演習		2		○						○	
			素読Ⅳ	その他	1	演習		2		○						○	
			近代文入門	その他	1	講義		2		○						○	
			国文学史総合講座	その他	1	講義		2		○						○	
			国語史概説Ⅰ	その他	1	講義		2		○						○	
			国語史概説Ⅱ	その他	1	講義		2		○						○	
			漢文学概説Ⅰ	その他	2	講義		2		○						○	
			漢文学概説Ⅱ	その他	2	講義		2		○						○	
			古代国文学会読Ⅰ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			古代国文学会読Ⅱ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			中古国文学会読Ⅰ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			中古国文学会読Ⅱ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			中世国文学会読Ⅰ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			中世国文学会読Ⅱ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			近世国文学会読Ⅰ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			近世国文学会読Ⅱ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			近代国文学会読Ⅰ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			近代国文学会読Ⅱ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			近代国文学会読Ⅲ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			近代国文学会読Ⅳ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			漢文学会読Ⅰ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			漢文学会読Ⅱ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			国語学会読Ⅰ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			国語学会読Ⅱ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			古文	その他	2～3	演習		2		○						○	
			漢文	その他	2～3	演習		2		○						○	
			書道Ⅰ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			書道Ⅱ	その他	2～3	演習		2		○						○	
			古代国文学講義Ⅰ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			古代国文学講義Ⅱ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			中古国文学講義Ⅰ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			中古国文学講義Ⅱ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			中世国文学講義Ⅰ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			中世国文学講義Ⅱ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			近世国文学講義Ⅰ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			近世国文学講義Ⅱ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			近代国文学講義Ⅰ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			近代国文学講義Ⅱ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			漢文学講義Ⅰ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			漢文学講義Ⅱ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			国語学講義Ⅰ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			国語学講義Ⅱ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			国語国文学講義Ⅰ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			国語国文学講義Ⅱ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			国語国文学講義Ⅲ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			国語国文学講義Ⅳ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			国語国文学講義Ⅴ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			国語国文学講義Ⅵ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			国語国文学講義Ⅶ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			国語国文学講義Ⅷ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			国語国文学講義Ⅸ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			国語国文学講義Ⅹ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			国語国文学実習Ⅰ	その他	1～4	実習		1		○						○	
			国語国文学実習Ⅱ	その他	1～4	実習		1		○						○	
			国語国文学実習Ⅲ	その他	1～4	実習		1		○						○	
			国語国文学実習Ⅳ	その他	1～4	実習		1		○						○	
			国語国文学実習Ⅴ	その他	1～4	実習		1		○						○	
			国語国文学実習Ⅵ	その他	1～4	実習		1		○						○	
			国語国文学実習Ⅶ	その他	1～4	実習		1		○						○	
			国語国文学実習Ⅷ	その他	1～4	実習		1		○						○	
			英語学基礎ゼミナール	その他	1	演習		4		○						○	
			英語文学基礎ゼミナール	その他	1	演習		4		○						○	
			英語文化基礎ゼミナール	その他	1	演習		4		○						○	
			英語学アカデミック・ベイシックスⅠ a	その他	2～4	演習		2		○						○	

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分	授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
					必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
	英語学アカデミック・ベイシックスⅠb	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語学アカデミック・ベイシックスⅡa	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語学アカデミック・ベイシックスⅡb	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・ベイシックスⅠa	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・ベイシックスⅠb	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・ベイシックスⅡa	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・ベイシックスⅡb	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・ベイシックスⅢa	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・ベイシックスⅢb	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・ベイシックスⅣa	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・ベイシックスⅣb	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・ベイシックスⅤa	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・ベイシックスⅤb	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文化アカデミック・ベイシックスⅠa	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文化アカデミック・ベイシックスⅠb	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文化アカデミック・ベイシックスⅡa	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文化アカデミック・ベイシックスⅡb	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文化アカデミック・ベイシックスⅢa	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文化アカデミック・ベイシックスⅢb	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語学アカデミック・プラクティスⅠa	その他	3～4	演習		2		☐						☐	
	英語学アカデミック・プラクティスⅠb	その他	3～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・プラクティスⅠa	その他	3～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・プラクティスⅠb	その他	3～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・プラクティスⅡa	その他	3～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・プラクティスⅡb	その他	3～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・プラクティスⅢa	その他	3～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・プラクティスⅢb	その他	3～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・プラクティスⅣa	その他	3～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学アカデミック・プラクティスⅣb	その他	3～4	演習		2		☐						☐	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅠa	その他	3～4	演習		2		☐						☐	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅠb	その他	3～4	演習		2		☐						☐	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅡa	その他	3～4	演習		2		☐						☐	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅡb	その他	3～4	演習		2		☐						☐	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅢa	その他	3～4	演習		2		☐						☐	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅢb	その他	3～4	演習		2		☐						☐	
	英語学クリエイティヴ・プラクティスA	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語学クリエイティヴ・プラクティスB	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学クリエイティヴ・プラクティスA	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文学クリエイティヴ・プラクティスB	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文化クリエイティヴ・プラクティスA	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語文化クリエイティヴ・プラクティスB	その他	2～4	演習		2		☐						☐	
	英語学概論	その他	2～4	講義		4		☐						☐	
	英語文学史	その他	2～4	講義		4		☐						☐	
	英語学特殊講義A	その他	3～4	講義		2		☐						☐	
	英語学特殊講義B	その他	3～4	講義		2		☐						☐	
	英語文学特殊講義A	その他	3～4	講義		2		☐						☐	
	英語文学特殊講義B	その他	3～4	講義		2		☐						☐	
	英語文化特殊講義A	その他	3～4	講義		2		☐						☐	
	英語文化特殊講義B	その他	3～4	講義		2		☐						☐	
	英語コミュニケーションⅠa	その他	2～4	実技		2		☐						☐	
	英語コミュニケーションⅠb	その他	2～4	実技		2		☐						☐	
	英語コミュニケーションⅡa	その他	2～4	実技		2		☐						☐	
	英語コミュニケーションⅡb	その他	2～4	実技		2		☐						☐	
	英語コミュニケーションⅢa	その他	2～4	実技		1		☐						☐	
	英語コミュニケーションⅢb	その他	2～4	実技		1		☐						☐	
	美学・芸術学入門a	その他	1	講義		2		☐						☐	
	美学・芸術学入門b	その他	1	講義		2		☐						☐	
	美術史入門a	その他	1	講義		2		☐						☐	
	美術史入門b	その他	1	講義		2		☐						☐	
	芸術学基礎演習	その他	1	演習		2		☐						☐	
	美術史基礎演習	その他	1	演習		2		☐						☐	
	芸術学・美術史実習a	その他	2	実習		1		☐						☐	
	芸術学・美術史実習b	その他	2	実習		1		☐						☐	
	原典演習a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	原典演習b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	同時代芸術演習a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	同時代芸術演習b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	美学演習a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	美学演習b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	音楽学演習a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	音楽学演習b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	演劇学演習a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	演劇学演習b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	映画学演習a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	映画学演習b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	日本美術史演習a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	日本美術史演習b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	東洋美術史演習a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	東洋美術史演習b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	西洋美術史演習Ⅰa	その他	2～3	演習		2		☐						☐	

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分	授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
					必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
	西洋美術史演習Ⅰb	その他	2～3	演習		2		○						○	
	西洋美術史演習Ⅱa	その他	2～3	演習		2		○						○	
	西洋美術史演習Ⅱb	その他	2～3	演習		2		○						○	
	美学一般講義a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	美学一般講義b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	音楽学一般講義a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	音楽学一般講義b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	演劇学一般講義a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	演劇学一般講義b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	映画学一般講義a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	映画学一般講義b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	日本美術史一般講義a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	日本美術史一般講義b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	東洋美術史一般講義a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	東洋美術史一般講義b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	西洋美術史一般講義Ⅰa	その他	2～4	講義		2		○						○	
	西洋美術史一般講義Ⅰb	その他	2～4	講義		2		○						○	
	西洋美術史一般講義Ⅱa	その他	2～4	講義		2		○						○	
	西洋美術史一般講義Ⅱb	その他	2～4	講義		2		○						○	
	美学特殊講義Ⅰ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	美学特殊講義Ⅱ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	芸術学特殊講義Ⅰ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	芸術学特殊講義Ⅱ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	芸術学特殊講義Ⅲ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	芸術学特殊講義Ⅳ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	芸術学特殊講義Ⅴ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	美術史特殊講義Ⅰ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	美術史特殊講義Ⅱ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	美術史特殊講義Ⅲ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	美術史特殊講義Ⅳ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	美術史特殊講義Ⅴ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	文化史概論Ⅰa	その他	1	講義		2		○						○	
	文化史概論Ⅰb	その他	1	講義		2		○						○	
	文化史概論Ⅱa	その他	1	講義		2		○						○	
	文化史概論Ⅱb	その他	1	講義		2		○						○	
	文化史概論Ⅲa	その他	1	講義		2		○						○	
	文化史概論Ⅲb	その他	1	講義		2		○						○	
	文化史基礎演習Ⅰ	その他	1	演習		4		○						○	
	文化史基礎演習Ⅱ	その他	1	演習		4		○						○	
	文化史基礎演習Ⅲ	その他	1	演習		4		○						○	
	文化史演習Ⅰa	その他	2～3	演習		2		○						○	
	文化史演習Ⅰb	その他	2～3	演習		2		○						○	
	文化史演習Ⅱa	その他	2～3	演習		2		○						○	
	文化史演習Ⅱb	その他	2～3	演習		2		○						○	
	文化史演習Ⅲa	その他	2～3	演習		2		○						○	
	文化史演習Ⅲb	その他	2～3	演習		2		○						○	
	文化史演習Ⅳa	その他	2～3	演習		2		○						○	
	文化史演習Ⅳb	その他	2～3	演習		2		○						○	
	文化史演習Ⅴa	その他	2～3	演習		2		○						○	
	文化史演習Ⅴb	その他	2～3	演習		2		○						○	
	文化史演習Ⅵa	その他	2～3	演習		2		○						○	
	文化史演習Ⅵb	その他	2～3	演習		2		○						○	
	文化史実習Ⅰ	その他	2	実習		2		○						○	
	文化史実習Ⅱ	その他	2	実習		2		○						○	
	文化史実習Ⅲ	その他	2	実習		2		○						○	
	文化史特殊講義Ⅰa	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化史特殊講義Ⅰb	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化史特殊講義Ⅱa	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化史特殊講義Ⅱb	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化史特殊講義Ⅲa	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化史特殊講義Ⅲb	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化史特殊講義Ⅳa	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化史特殊講義Ⅳb	その他	2～3	講義		2		○						○	
	歴史学特殊講義Ⅰa	その他	2～3	講義		2		○						○	
	歴史学特殊講義Ⅰb	その他	2～3	講義		2		○						○	
	歴史学特殊講義Ⅱa	その他	2～3	講義		2		○						○	
	歴史学特殊講義Ⅱb	その他	2～3	講義		2		○						○	
	歴史学特殊講義Ⅲa	その他	2～3	講義		2		○						○	
	歴史学特殊講義Ⅲb	その他	2～3	講義		2		○						○	
	民俗学特殊講義Ⅰa	その他	2～3	講義		2		○						○	
	民俗学特殊講義Ⅰb	その他	2～3	講義		2		○						○	
	民俗学特殊講義Ⅱa	その他	2～3	講義		2		○						○	
	民俗学特殊講義Ⅱb	その他	2～3	講義		2		○						○	
	民俗学特殊講義Ⅲa	その他	2～3	講義		2		○						○	
	民俗学特殊講義Ⅲb	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化人類学特殊講義Ⅰa	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化人類学特殊講義Ⅰb	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化人類学特殊講義Ⅱa	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化人類学特殊講義Ⅱb	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化人類学特殊講義Ⅲa	その他	2～3	講義		2		○						○	

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分	授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
					必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
	文化人類学特殊講義Ⅲ b	その他	2～3	講義		2		○						○	
	日本文化史 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	日本文化史 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	東洋文化史 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	東洋文化史 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	西洋文化史 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	西洋文化史 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	日本史概説 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	日本史概説 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	人文地理学 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	人文地理学 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	地理学講義 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	地理学講義 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	地誌学 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	地誌学 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	考古学 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	考古学 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	政治学原論	その他	2～4	講義			4	○						○	
	国際関係論	その他	2～4	講義			4	○						○	
	経済原論	その他	3～4	講義			4	○						○	
	憲法	その他	2～4	講義			4	○						○	
	外国史概説 A	その他	2～4	講義			2	○						○	
	外国史概説 B	その他	2～4	講義			2	○						○	
	国際法	その他	3～4	講義			4	○						○	
	マスコミデータ解析実習Ⅰ	その他	1	実習		2		○						○	
	マスコミデータ解析実習Ⅱ	その他	1	実習		2		○						○	
	マスコミ基礎演習Ⅰ	その他	2	演習		2		○						○	
	マスコミ基礎演習Ⅱ	その他	2	演習		2		○						○	
	マスコミ演習 a	その他	3	演習		2		○						○	
	マスコミ演習 b	その他	3	演習		2		○						○	
	マスコミ実習Ⅰ	その他	3	実習		1		○						○	
	マスコミ実習Ⅱ	その他	3	実習		1		○						○	
	マスコミ実習Ⅲ	その他	3	実習		1		○						○	
	マスコミ実習Ⅳ	その他	3	実習		1		○						○	
	マスコミ実習Ⅴ	その他	3	実習		2		○						○	
	マスコミ実習Ⅵ	その他	3	実習		2		○						○	
	マスコミ原論	その他	1	講義		2		○						○	
	マスコミ史	その他	1	講義		2		○						○	
	ジャーナリズム論	その他	1	講義		2		○						○	
	リスクコミュニケーション論	その他	1	講義		2		○						○	
	社会心理学	その他	1	講義		2		○						○	
	広告心理学	その他	1	講義		2		○						○	
	マスコミ研究法	その他	1	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅰ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅱ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅲ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅳ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅴ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅵ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅶ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅷ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅸ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅰ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅱ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅲ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅳ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅴ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅵ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅶ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅷ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅸ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ特殊講義Ⅰ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ特殊講義Ⅱ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ特殊講義Ⅲ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ特殊講義Ⅳ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ特殊講義Ⅴ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ特殊講義Ⅵ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	映像コミュニケーション	その他	3～4	実習		2		○						○	