

科目一覧表(2026年度入学者)

国文学科

科 目 区 分			授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
							必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
共通科目	必修科目		WRD I	○	1	演習	2				○	○					
			WRD II	○	1	演習	2				○	○					
			文芸講座	○	1	講義	2			○	○					○	
	選択科目	教養科目	総合講座Ⅰ	○	1～4	講義		2		○							
			総合講座Ⅱ	○	1～4	講義		2		○							
			総合講座Ⅲ	○	1～4	講義		2		○							
			総合講座Ⅳ	○	1～4	講義		2		○							
			総合講座Ⅴ	○	1～4	講義		2		○							
			総合講座Ⅵ	○	1～4	講義		2		○							
			特別講座Ⅰ	○	1～4	講義		2		○							
			特別講座Ⅱ	○	1～4	講義		2		○							
			成城学園を知る	○	1～4	講義		2		○							
			成城学Ⅰ	○	1～4	講義		2		○							
			成城学Ⅱ	○	1～4	講義		2		○							
			成城学Ⅲ	○	1～4	講義		2		○							
			成城学Ⅳ	○	1～4	講義		2		○							
			成城学Ⅴ	○	1～4	講義		2		○							
			社会学入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			社会学入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			メディア論入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			メディア論入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			現代社会論Ⅰ a	その他	1～4	講義		2		○							
			現代社会論Ⅰ b	その他	1～4	講義		2		○							
			現代社会論Ⅱ a	その他	1～4	講義		2		○							
			現代社会論Ⅱ b	その他	1～4	講義		2		○							
			現代社会論Ⅲ a	その他	1～4	講義		2		○							
			現代社会論Ⅲ b	その他	1～4	講義		2		○							
			現代社会論Ⅳ a	その他	1～4	講義		2		○							
			現代社会論Ⅳ b	その他	1～4	講義		2		○							
			現代社会論Ⅴ a	その他	1～4	講義		2		○							
			現代社会論Ⅴ b	その他	1～4	講義		2		○							
			現代社会論Ⅵ a	その他	1～4	講義		2		○							
			現代社会論Ⅵ b	その他	1～4	講義		2		○							
			現代社会論Ⅶ a	その他	1～4	講義		2		○							
			現代社会論Ⅶ b	その他	1～4	講義		2		○							
			現代社会論Ⅷ a	その他	1～4	講義		2		○							
			現代社会論Ⅷ b	その他	1～4	講義		2		○							
			現代社会論演習 a	その他	1～4	演習		2		○							
			現代社会論演習 b	その他	1～4	演習		2		○							
			国際関係論入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			国際関係論入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			経済学入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			経済学入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			政治学入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			政治学入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			情報社会論入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			情報社会論入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			法学（含む日本国憲法） a	○	1～4	講義		2		○							
			法学（含む日本国憲法） b	○	1～4	講義		2		○							
			社会構造論Ⅰ a	その他	1～4	講義		2		○							
			社会構造論Ⅰ b	その他	1～4	講義		2		○							
			社会構造論Ⅱ a	その他	1～4	講義		2		○							
			社会構造論Ⅱ b	その他	1～4	講義		2		○							
			社会構造論Ⅲ a	その他	1～4	講義		2		○							
			社会構造論Ⅲ b	その他	1～4	講義		2		○							
			社会構造論Ⅳ a	その他	1～4	講義		2		○							
			社会構造論Ⅳ b	その他	1～4	講義		2		○							
			社会構造論Ⅴ a	その他	1～4	講義		2		○							
			社会構造論Ⅴ b	その他	1～4	講義		2		○							
			社会構造論Ⅵ a	その他	1～4	講義		2		○							
			社会構造論Ⅵ b	その他	1～4	講義		2		○							
			社会構造論演習 a	その他	1～4	演習		2		○							
			社会構造論演習 b	その他	1～4	演習		2		○							
			哲学入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			哲学入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			宗教学入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			宗教学入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			倫理学入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			倫理学入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			西洋思想入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			西洋思想入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			東洋思想入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			東洋思想入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			日本思想入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			日本思想入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			思想・人間論Ⅰ a	その他	1～4	講義		2		○							
			思想・人間論Ⅰ b	その他	1～4	講義		2		○							
			思想・人間論Ⅱ a	その他	1～4	講義		2		○							
			思想・人間論Ⅱ b	その他	1～4	講義		2		○							

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分			授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
							必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
			思想・人間論Ⅲ a	その他	1～4	講義		2		○							
			思想・人間論Ⅲ b	その他	1～4	講義		2		○							
			思想・人間論演習 a	その他	1～4	演習		2		○							
			思想・人間論演習 b	その他	1～4	演習		2		○							
			文学入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			文学入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			言語学入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			言語学入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			音楽入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			音楽入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			表象文化論入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			表象文化論入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅰ a	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅰ b	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅱ a	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅱ b	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅲ a	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅲ b	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅳ a	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅳ b	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅴ a	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅴ b	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅵ a	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論Ⅵ b	その他	1～4	講義		2		○							
			表現文化論演習 a	その他	1～4	演習		2		○							
			表現文化論演習 b	その他	1～4	演習		2		○							
			歴史学入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			歴史学入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			日本近現代史 a	○	1～4	講義		2		○							
			日本近現代史 b	○	1～4	講義		2		○							
			ヨーロッパ近現代史 a	○	1～4	講義		2		○							
			ヨーロッパ近現代史 b	○	1～4	講義		2		○							
			アジア近現代史 a	○	1～4	講義		2		○							
			アジア近現代史 b	○	1～4	講義		2		○							
			アメリカ近現代史 a	○	1～4	講義		2		○							
			アメリカ近現代史 b	○	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅰ a	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅰ b	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅱ a	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅱ b	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅲ a	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅲ b	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅳ a	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅳ b	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅴ a	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論Ⅴ b	その他	1～4	講義		2		○							
			歴史文化論演習 a	その他	1～4	演習		2		○							
			歴史文化論演習 b	その他	1～4	演習		2		○							
			文化人類学入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			文化人類学入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			空間システム論入門 a	○	1～4	講義		2		○							
			空間システム論入門 b	○	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅰ a	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅰ b	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅱ a	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅱ b	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅲ a	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅲ b	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅳ a	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅳ b	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅴ a	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅴ b	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅵ a	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅵ b	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅶ a	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅶ b	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅷ a	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論Ⅷ b	その他	1～4	講義		2		○							
			地域空間論演習 a	その他	1～4	演習		2		○							
			地域空間論演習 b	その他	1～4	演習		2		○							
			数理の世界 a	○	1～4	講義		2		○							
			数理の世界 b	○	1～4	講義		2		○							
			物理の世界 a	○	1～4	講義		2		○							
			物理の世界 b	○	1～4	講義		2		○							
			化学の世界 a	○	1～4	講義		2		○							
			化学の世界 b	○	1～4	講義		2		○							
			生命科学の世界 a	○	1～4	講義		2		○							
			生命科学の世界 b	○	1～4	講義		2		○							
			科学史 a	○	1～4	講義		2		○							
			科学史 b	○	1～4	講義		2		○							

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分			授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
							必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
			自然科学Ⅰ a	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅰ b	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅱ a	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅱ b	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅲ a	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅲ b	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅳ a	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅳ b	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅴ a	その他	1～4	講義		2		○							
			自然科学Ⅴ b	その他	1～4	講義		2		○							
			数理・自然科学演習 a	その他	1～4	演習		2		○							
			数理・自然科学演習 b	その他	1～4	演習		2		○							
			こころと身体 a	○	1～4	講義		2		○							
			こころと身体 b	○	1～4	講義		2		○							
			身体と運動・スポーツ a	○	1～4	講義		2		○							
			身体と運動・スポーツ b	○	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅰ a	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅰ b	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅱ a	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅱ b	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅲ a	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅲ b	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅳ a	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅳ b	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅴ a	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論Ⅴ b	その他	1～4	講義		2		○							
			心身論演習 a	その他	1～4	演習		2		○							
			心身論演習 b	その他	1～4	演習		2		○							
			スポーツ・スタディーズⅠ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			スポーツ・スタディーズⅡ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			スポーツ・スタディーズⅢ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			スポーツ・スタディーズⅣ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			ウエルネス・スタディーズⅠ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			ウエルネス・スタディーズⅡ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			ウエルネス・スタディーズⅢ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			ウエルネス・スタディーズⅣ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			身体表現・スタディーズⅠ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			身体表現・スタディーズⅡ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			身体表現・スタディーズⅢ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			身体表現・スタディーズⅣ	○	1～4	講義・演習		2		○							
			Academic SkillsⅠ A	その他	1～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅠ B	その他	1～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅡ A	その他	1～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅡ B	その他	1～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅢ A	その他	1～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅢ B	その他	1～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅣ A	その他	1～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅣ B	その他	1～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅤ A	その他	2～4	実技			1	○				○		○	
			Academic SkillsⅤ B	その他	2～4	実技			1	○				○		○	
			European Studies A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			European Studies B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			North American Studies A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			North American Studies B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Asian Studies A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Asian Studies B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅠ A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅠ B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅡ A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅡ B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅢ A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅢ B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅣ A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅣ B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅤ A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅤ B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅥ A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅥ B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅦ A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅦ B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅧ A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅧ B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅨ A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Japan StudiesⅨ B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special TopicsⅠ A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special TopicsⅠ B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special TopicsⅡ A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special TopicsⅡ B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special TopicsⅢ A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special TopicsⅢ B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分			授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
							必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
			Special Topics IV A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special Topics IV B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special Topics V A	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			Special Topics V B	○	1～4	講義・演習		2		○				○		○	
			海外短期語学研修（英語・春季）	○	2～4	実技		2		○				○		○	
			海外短期語学研修（英語・夏季）	○	1～4	実技	1又は2(*)			○				○		○	
			海外短期語学研修（独語・春季）	○	2～4	実技	2			○				○		○	
			海外短期語学研修（仏語・春季）	○	2～4	実技	2			○				○		○	
			海外短期語学研修（中国語・夏季）	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			海外短期語学研修(スペイン語・春季)	○	2～4	実技	2			○				○		○	
			海外短期語学研修(スペイン語・夏季)	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			日本語（初級1） I	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			日本語（初級1） II	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			日本語（初級2） I	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			日本語（初級2） II	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			日本語（初級2） III	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			日本語（中級） I	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			日本語（中級） II	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			日本語（中級） III	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			日本語（中級） IV	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			日本語（中級） V	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			日本語（中級） VI	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			日本語（上級） I A	○	1～4	実技	1			○				○		○	
			日本語（上級） I B	○	1～4	実技	1			○				○		○	
			日本語（上級） II A	○	1～4	実技	1			○				○		○	
			日本語（上級） II B	○	1～4	実技	1			○				○		○	
			日本語（上級） III A	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			日本語（上級） III B	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			日本語（上級） IV A	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			日本語（上級） IV B	○	1～4	実技	2			○				○		○	
			留学準備演習	その他	1～4	演習			2	○				○		○	
			データサイエンス概論	○	1～4	講義		2		○	○	○	○				
			データサイエンス基礎	○	1～4	講義		2		○	○	○	○				
			データアナリティクス基礎	その他	2～4	講義・演習		2		○	○	○	○				
			機械学習基礎	その他	2～4	講義・演習		2		○	○	○	○				
			データサイエンス・アドバンスド・プログラム	その他	2～4	演習			2	○	○	○	○				
			データサイエンス・ワークフロー・プログラム	その他	2～4	演習			2	○	○	○	○				
			データサイエンス特殊講義 I	その他	2～4	講義・演習			2	○	○	○	○				
			データサイエンス特殊講義 II	その他	2～4	講義・演習			2	○	○	○	○				
			データサイエンス特殊講義 III	その他	2～4	講義・演習			2	○	○	○	○				
			データサイエンス特殊講義 IV	その他	2～4	講義・演習			2	○	○	○	○				
			データアナリティクス応用	その他	2～4	講義・演習			2	○	○	○	○				
			機械学習応用	その他	2～4	講義・演習			2	○	○	○	○				
			数理科学基礎 a	その他	1～4	講義			2	○	○	○	○				
			数理科学基礎 b	その他	1～4	講義			2	○	○	○	○				
			数理科学応用 a	その他	1～4	講義			2	○	○	○	○				
			数理科学応用 b	その他	1～4	講義			2	○	○	○	○				
			プログラミング入門	その他	1～4	講義			2	○	○	○	○				
			コンピュータ・リテラシー A 1	○	1～4	演習		2		○	○	○	○				
			コンピュータ・リテラシー A 2	○	1～4	演習		2		○	○	○	○				
			コンピュータ・リテラシー B	○	1～4	演習		2		○	○	○	○				
			コンピュータ・リテラシー C	○	1～4	演習		2		○	○	○	○				
			コンピュータ・リテラシー D	○	1～4	演習		2		○	○	○	○				
			コンピュータ・リテラシー E	○	1～4	演習		2		○	○	○	○				
			図書館活用法	○	1～4	講義		2		○	○	○	○				
			スポーツ・ウェルネス実技	○	1～4	実技		1		○							
			ギリシャ古典入門	○	1～4	講義		4		○				○		○	
			ギリシャ古典講読	○	1～4	講義		4		○				○		○	
			ローマ古典入門	○	1～4	講義		4		○				○		○	
			ローマ古典講読	○	1～4	講義		4		○				○		○	
			外国文化 I a	その他	2～4	講義		2		○						○	
			外国文化 I b	その他	2～4	講義		2		○						○	
			外国文化 II a	その他	2～4	講義		2		○						○	
			外国文化 II b	その他	2～4	講義		2		○						○	
			外国文化 III a	その他	2～4	講義		2		○						○	
			外国文化 III b	その他	2～4	講義		2		○						○	
			外国文化 IV a	その他	2～4	講義		2		○						○	
			外国文化 IV b	その他	2～4	講義		2		○						○	
			現代社会とスポーツ	その他	2～4	講義		2		○						○	
			スポーツ産業論	その他	2～4	講義		2		○						○	
			心理学 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
			心理学 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
			数学 I a	その他	2～4	講義		2		○						○	
			数学 I b	その他	2～4	講義		2		○						○	
			数学 II a	その他	2～4	講義		2		○						○	
			数学 II b	その他	2～4	講義		2		○						○	
			政治経済論入門 I	その他	2～4	講義		2		○						○	
			政治経済論入門 II	その他	2～4	講義		2		○						○	
			ヨーロッパ文化史	その他	2～4	講義		4		○						○	
			アメリカ文化史	その他	2～4	講義		4		○						○	

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分			授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
							必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
			日本文学 外国文学 エコロジー論 文明と社会 家族と社会の変動 短期学外演習	その他	2～4	講義		4		○						○	
				その他	2～4	講義		4		○						○	
				その他	2～4	講義		4		○						○	
				その他	2～4	講義		4		○						○	
				その他	2～4	講義		4		○						○	
				その他	2～4	講義		4		○						○	
				その他	2～4	演習		2		○						○	
	外国語科目	学部共通外国語	英語S E E - A (Input)	○	1～4	実技	1							○		○	
			英語S E E - A (Output)	○	1～4	実技	1							○		○	
			英語S E E - B (Input)	○	1～4	実技	1							○		○	
			英語S E E - B (Output)	○	1～4	実技	1							○		○	
			英語 (中級総合)	○	2～4	実技		1						○		○	
			英語 (上級)	○	3～4	実技		1						○		○	
			独語 (初級)	○	1～4	実技		6						○		○	
			独語 (中級総合)	○	2～4	実技		1						○		○	
			独語 (上級)	○	3～4	実技		1						○		○	
			仏語 (初級)	○	1～4	実技		6						○		○	
			仏語 (中級総合)	○	2～4	実技		1						○		○	
			仏語 (上級)	○	3～4	実技		1						○		○	
			中国語 (初級)	○	1～4	実技		6						○		○	
			中国語 (中級Ⅰ)	○	2～4	実技		2						○		○	
			中国語 (中級Ⅱ)	○	2～4	実技		1						○		○	
			中国語 (上級)	○	3～4	実技		1						○		○	
			イタリア語 (初級)	○	1～4	実技		6						○		○	
			イタリア語 (中級総合)	○	2～4	実技		1						○		○	
			イタリア語 (上級)	○	3～4	実技		1						○		○	
		特選外国語	英語リスニング&スピーキング (初級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リスニング&スピーキング (初級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リスニング&スピーキング (中級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リスニング&スピーキング (中級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リスニング&スピーキング (上級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リスニング&スピーキング (上級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リーディング&ライティング (初級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リーディング&ライティング (初級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リーディング&ライティング (中級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リーディング&ライティング (中級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リーディング&ライティング (上級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英語リーディング&ライティング (上級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英会話選択 a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英会話選択 b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			ビジネス英語 a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			ビジネス英語 b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英文多読 a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			英文多読 b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			独会話選択 a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			独会話選択 b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			独語選択 (初級) Ⅰ a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			独語選択 (初級) Ⅰ b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			独語選択 (初級) Ⅱ a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			独語選択 (初級) Ⅱ b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			独語選択 (中級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			独語選択 (中級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			仏会話選択 a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			仏会話選択 b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			仏語選択 (初級) Ⅰ a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			仏語選択 (初級) Ⅰ b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			仏語選択 (初級) Ⅱ a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			仏語選択 (初級) Ⅱ b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			仏語選択 (中級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			仏語選択 (中級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			スペイン語選択 (初級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			スペイン語選択 (初級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			中国語選択 (初級) Ⅰ a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			中国語選択 (初級) Ⅰ b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			中国語選択 (初級) Ⅱ a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			中国語選択 (初級) Ⅱ b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			中国語選択 (中級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			中国語選択 (中級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			韓国語会話選択 a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			韓国語会話選択 b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			韓国語選択 (初級) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			韓国語選択 (初級) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			ディプロム・コース中級 (英語) a	○	1～4	実技		1						○		○	
			ディプロム・コース上級 (英語) b	○	1～4	実技		1						○		○	
			ディプロム・コース中級 (独語) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			ディプロム・コース中級 (独語) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			ディプロム・コース上級 (独語) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			ディプロム・コース上級 (独語) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			ディプロム・コース中級 (仏語) a	その他	1～4	実技		1						○		○	
			ディプロム・コース中級 (仏語) b	その他	1～4	実技		1						○		○	
			ディプロム・コース上級 (仏語) a	その他	1～4	実技		1						○		○	

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分				授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標										
								必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z			
			ディプロム・コース上級（仏語） b	その他	1～4	実技		1							○		○				
			ディプロム・コース中級（スペイン語） a	その他	1～4	実技		1						○		○					
			ディプロム・コース中級（スペイン語） b	その他	1～4	実技		1						○		○					
			ディプロム・コース中級（韓国語） a	その他	1～4	実技		1						○		○					
			ディプロム・コース中級（韓国語） b	その他	1～4	実技		1						○		○					
			英語エクステンシヴ・リーディングA	○	1～4	実技		1						○		○					
			英語エクステンシヴ・リーディングB	○	1～4	実技		1						○		○					
			キャリア科目	キャリア・ベーシックⅠ	○	1～4				2										○	
				キャリア・ベーシックⅡ	○	1～4				2										○	
				キャリア・ベーシックⅢ	○	1～4				2										○	
	キャリア・プラクティスⅠ	○		1～4	2												○				
	キャリア・プラクティスⅡ	○		1～4	2												○				
	キャリア・プラクティスⅢ	○		1～4	2												○				
	キャリア・プラクティスⅣ	○		1～4	2												○				
	キャリア・プラクティスⅤ	○		1～4	2												○				
	キャリア・プラクティスⅥ	○		1～4	2												○				
	キャリア・エクスペリエンス	その他		1～4	2												○				
	ワーク・キャリアⅠ	その他		2～4	2												○				
	ワーク・キャリアⅡ	その他		2～4		2											○				
	ワーク・キャリアⅢ	その他	2～4	2									○								
	ライフ・キャリアⅠ	その他	2～4	2									○								
	ライフ・キャリアⅡ	その他	2～4	2									○								
				ライフ・キャリアⅢ	その他	2～4	2								○						
				統計学	○	2～4		講義		4						○					
	学 科 科 目	必修科目		素読Ⅰ	○	1	演習	2			○	○			○		○				
			素読Ⅱ	○	1	演習	2			○	○			○		○					
			素読Ⅲ	○	1	演習	2			○	○			○		○					
			素読Ⅳ	○	1	演習	2			○	○			○		○					
			近代文入門	○	1	講義	2			○	○			○		○					
			国文学史総合講座	○	1	講義	2			○				○		○					
			国語史概説Ⅰ	○	1	講義	2			○				○		○					
			国語史概説Ⅱ	○	1	講義	2			○				○		○					
漢文学概説Ⅰ			○	2	講義	2		○					○		○						
漢文学概説Ⅱ			○	2	講義	2		○					○		○						
ゼミナール（3）			○	3	演習	4		○		○	○		○		○	○					
ゼミナール（4）			○	4	演習	4		○		○	○		○		○	○					
卒業論文			○	4	演習	8		○		○	○		○		○	○					
選択科目			会読科目	古代国文学会読Ⅰ	○	2～3	演習			2			○	○			○		○		
				古代国文学会読Ⅱ	○	2～3	演習			2			○	○			○		○		
				中古国文学会読Ⅰ	○	2～3	演習			2				○	○			○		○	
				中古国文学会読Ⅱ	○	2～3	演習			2				○	○			○		○	
		中世国文学会読Ⅰ		○	2～3	演習		2				○	○			○		○			
		中世国文学会読Ⅱ		○	2～3	演習		2				○	○			○		○			
		近世国文学会読Ⅰ		○	2～3	演習		2				○	○			○		○			
		近世国文学会読Ⅱ		○	2～3	演習		2				○	○			○		○			
		近代国文学会読Ⅰ		○	2～3	演習		2				○	○			○		○			
		近代国文学会読Ⅱ		○	2～3	演習		2				○	○			○		○			
		近代国文学会読Ⅲ		○	2～3	演習		2				○	○			○		○			
		近代国文学会読Ⅳ		○	2～3	演習		2				○	○			○		○			
		漢文学会読Ⅰ		○	2～3	演習		2				○	○			○		○			
		漢文学会読Ⅱ		○	2～3	演習		2				○	○			○		○			
		国語学会読Ⅰ		○	2～3	演習		2				○	○			○		○			
		国語学会読Ⅱ		○	2～3	演習		2				○	○			○		○			
		古文		○	2～3	演習		2				○	○			○		○			
		漢文		○	2～3	演習		2				○	○			○		○			
		書道Ⅰ		○	2～3	演習		2				○	○			○		○			
		書道Ⅱ		○	2～3	演習		2				○	○			○		○			
		講義科目	古代国文学講義Ⅰ	○	2～4	講義		2		○	○			○		○					
			古代国文学講義Ⅱ	○	2～4	講義		2		○	○			○		○					
			中古国文学講義Ⅰ	○	2～4	講義		2		○	○			○		○					
			中古国文学講義Ⅱ	○	2～4	講義		2		○	○			○		○					
			中世国文学講義Ⅰ	○	2～4	講義		2		○	○			○		○					
			中世国文学講義Ⅱ	○	2～4	講義		2		○	○			○		○					
			近世国文学講義Ⅰ	○	2～4	講義		2		○	○			○		○					
			近世国文学講義Ⅱ	○	2～4	講義		2		○	○			○		○					
			近代国文学講義Ⅰ	○	2～4	講義		2		○	○			○		○					
			近代国文学講義Ⅱ	○	2～4	講義		2		○	○			○		○					
				漢文学講義Ⅰ	○	2～4	講義		2	○	○			○							
				漢文学講義Ⅱ	○	2～4	講義		2	○	○			○							
				国語学講義Ⅰ	○	2～4	講義		2	○	○			○							
				国語学講義Ⅱ	○	2～4	講義		2	○	○			○							
			国語国文学講義Ⅰ	○	2～4	講義		2	○	○			○								
			国語国文学講義Ⅱ	○	2～4	講義		2	○	○			○								
			国語国文学講義Ⅲ	○	2～4	講義		2	○	○			○								
			国語国文学講義Ⅳ	○	2～4	講義		2	○	○			○								
			国語国文学講義Ⅴ	○	2～4	講義		2	○	○			○								
			国語国文学講義Ⅵ	○	2～4	講義		2	○	○			○								
			国語国文学講義Ⅶ	○	2～4	講義		2	○	○			○								
			国語国文学講義Ⅷ	○	2～4	講義		2	○	○			○								
			国語国文学講義Ⅸ	○	2～4	講義		2	○	○			○								

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分			授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標								
							必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z	
自由科目			国語国文学講義Ⅹ	○	2～4	講義		2		○	○			○		○		
			国語国文学実習Ⅰ	○	1～4	実習		1		○	○			○		○		
			国語国文学実習Ⅱ	○	1～4	実習		1		○	○			○		○		
			国語国文学実習Ⅲ	○	1～4	実習		1		○	○			○		○		
			国語国文学実習Ⅳ	○	1～4	実習		1		○	○			○		○		
			国語国文学実習Ⅴ	○	1～4	実習		1		○	○			○		○		
			国語国文学実習Ⅵ	○	1～4	実習		1		○	○			○		○		
			国語国文学実習Ⅶ	○	1～4	実習		1		○	○			○		○		
			国語国文学実習Ⅷ	○	1～4	実習		1		○	○			○		○		
文芸学部他学科の学科科目			英語学基礎ゼミナール	その他	1	演習		4		○						○		
			英語文学基礎ゼミナール	その他	1	演習		4		○							○	
			英語文化基礎ゼミナール	その他	1	演習		4		○							○	
			英語学アカデミック・ベシックスⅠ a	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語学アカデミック・ベシックスⅠ b	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語学アカデミック・ベシックスⅡ a	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語学アカデミック・ベシックスⅡ b	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・ベシックスⅠ a	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・ベシックスⅠ b	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・ベシックスⅡ a	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・ベシックスⅡ b	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・ベシックスⅢ a	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・ベシックスⅢ b	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・ベシックスⅣ a	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・ベシックスⅣ b	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・ベシックスⅤ a	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・ベシックスⅤ b	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文化アカデミック・ベシックスⅠ a	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文化アカデミック・ベシックスⅠ b	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文化アカデミック・ベシックスⅡ a	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文化アカデミック・ベシックスⅡ b	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文化アカデミック・ベシックスⅢ a	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文化アカデミック・ベシックスⅢ b	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語学アカデミック・プラクティスⅠ a	その他	3～4	演習		2		○							○	
			英語学アカデミック・プラクティスⅠ b	その他	3～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・プラクティスⅠ a	その他	3～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・プラクティスⅠ b	その他	3～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・プラクティスⅡ a	その他	3～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・プラクティスⅡ b	その他	3～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・プラクティスⅢ a	その他	3～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・プラクティスⅢ b	その他	3～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・プラクティスⅣ a	その他	3～4	演習		2		○							○	
			英語文学アカデミック・プラクティスⅣ b	その他	3～4	演習		2		○							○	
			英語文化アカデミック・プラクティスⅠ a	その他	3～4	演習		2		○							○	
			英語文化アカデミック・プラクティスⅠ b	その他	3～4	演習		2		○							○	
			英語文化アカデミック・プラクティスⅡ a	その他	3～4	演習		2		○							○	
			英語文化アカデミック・プラクティスⅡ b	その他	3～4	演習		2		○							○	
			英語文化アカデミック・プラクティスⅢ a	その他	3～4	演習		2		○							○	
			英語文化アカデミック・プラクティスⅢ b	その他	3～4	演習		2		○							○	
			英語学クリエイティヴ・プラクティスⅠ	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語学クリエイティヴ・プラクティスⅡ	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文学クリエイティヴ・プラクティスⅠ	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文学クリエイティヴ・プラクティスⅡ	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文化クリエイティヴ・プラクティスⅠ	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語文化クリエイティヴ・プラクティスⅡ	その他	2～4	演習		2		○							○	
			英語学概論	その他	2～4	講義		4		○							○	
			英語文学史	その他	2～4	講義		4		○							○	
			英語学特殊講義Ⅰ	その他	3～4	講義		2		○							○	
			英語学特殊講義Ⅱ	その他	3～4	講義		2		○							○	
			英語文学特殊講義Ⅰ	その他	3～4	講義		2		○							○	
英語文学特殊講義Ⅱ	その他	3～4	講義		2		○							○				
英語文化特殊講義Ⅰ	その他	3～4	講義		2		○							○				
英語文化特殊講義Ⅱ	その他	3～4	講義		2		○							○				
英語コミュニケーションⅠ a	その他	2～4	実技		2		○							○				
英語コミュニケーションⅠ b	その他	2～4	実技		2		○							○				
英語コミュニケーションⅡ a	その他	2～4	実技		2		○							○				
英語コミュニケーションⅡ b	その他	2～4	実技		2		○							○				
英語コミュニケーションⅢ a	その他	2～4	実技		1		○							○				
英語コミュニケーションⅢ b	その他	2～4	実技		1		○							○				
美学・芸術学入門Ⅰ	その他	1	講義		2		○							○				
美学・芸術学入門Ⅱ	その他	1	講義		2		○							○				
美術史入門Ⅰ	その他	1	講義		2		○							○				
美術史入門Ⅱ	その他	1	講義		2		○							○				
芸術学基礎演習	その他	1	演習		2		○							○				
美術史基礎演習	その他	1	演習		2		○							○				
芸術学・美術史実習Ⅰ	その他	2	実習		1		○							○				
芸術学・美術史実習Ⅱ	その他	2	実習		1		○							○				
原典演習Ⅰ	その他	2～3	演習		2		○							○				
原典演習Ⅱ	その他	2～3	演習		2		○							○				
同時代芸術演習Ⅰ	その他	2～3	演習		2		○							○				
同時代芸術演習Ⅱ	その他	2～3	演習		2		○							○				

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分	授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
					必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
	美学演習 a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	美学演習 b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	音楽学演習 a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	音楽学演習 b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	演劇学演習 a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	演劇学演習 b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	映画学演習 a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	映画学演習 b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	日本美術史演習 a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	日本美術史演習 b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	東洋美術史演習 a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	東洋美術史演習 b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	西洋美術史演習 I a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	西洋美術史演習 I b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	西洋美術史演習 II a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	西洋美術史演習 II b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	美学一般講義 a	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	美学一般講義 b	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	音楽学一般講義 a	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	音楽学一般講義 b	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	演劇学一般講義 a	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	演劇学一般講義 b	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	映画学一般講義 a	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	映画学一般講義 b	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	日本美術史一般講義 a	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	日本美術史一般講義 b	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	東洋美術史一般講義 a	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	東洋美術史一般講義 b	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	西洋美術史一般講義 I a	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	西洋美術史一般講義 I b	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	西洋美術史一般講義 II a	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	西洋美術史一般講義 II b	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	美学特殊講義 I	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	美学特殊講義 II	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	芸術学特殊講義 I	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	芸術学特殊講義 II	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	芸術学特殊講義Ⅲ	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	芸術学特殊講義Ⅳ	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	芸術学特殊講義Ⅴ	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	美術史特殊講義 I	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	美術史特殊講義 II	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	美術史特殊講義Ⅲ	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	美術史特殊講義Ⅳ	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	美術史特殊講義Ⅴ	その他	2～4	講義		2		☐						☐	
	文化史概論 I a	その他	1	講義		2		☐						☐	
	文化史概論 I b	その他	1	講義		2		☐						☐	
	文化史概論 II a	その他	1	講義		2		☐						☐	
	文化史概論 II b	その他	1	講義		2		☐						☐	
	文化史概論Ⅲ a	その他	1	講義		2		☐						☐	
	文化史概論Ⅲ b	その他	1	講義		2		☐						☐	
	文化史基礎演習 I	その他	1	演習		4		☐						☐	
	文化史基礎演習 II	その他	1	演習		4		☐						☐	
	文化史基礎演習Ⅲ	その他	1	演習		4		☐						☐	
	文化史演習 I a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	文化史演習 I b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	文化史演習 II a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	文化史演習 II b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	文化史演習Ⅲ a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	文化史演習Ⅲ b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	文化史演習Ⅳ a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	文化史演習Ⅳ b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	文化史演習Ⅴ a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	文化史演習Ⅴ b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	文化史演習Ⅵ a	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	文化史演習Ⅵ b	その他	2～3	演習		2		☐						☐	
	文化史実習 I	その他	2	実習		2		☐						☐	
	文化史実習 II	その他	2	実習		2		☐						☐	
	文化史実習Ⅲ	その他	2	実習		2		☐						☐	
	文化史特殊講義 I a	その他	2～3	講義		2		☐						☐	
	文化史特殊講義 I b	その他	2～3	講義		2		☐						☐	
	文化史特殊講義 II a	その他	2～3	講義		2		☐						☐	
	文化史特殊講義 II b	その他	2～3	講義		2		☐						☐	
	文化史特殊講義Ⅲ a	その他	2～3	講義		2		☐						☐	
	文化史特殊講義Ⅲ b	その他	2～3	講義		2		☐						☐	
	文化史特殊講義Ⅳ a	その他	2～3	講義		2		☐						☐	
	文化史特殊講義Ⅳ b	その他	2～3	講義		2		☐						☐	
	歴史学特殊講義 I a	その他	2～3	講義		2		☐						☐	
	歴史学特殊講義 I b	その他	2～3	講義		2		☐						☐	
	歴史学特殊講義 II a	その他	2～3	講義		2		☐						☐	
	歴史学特殊講義 II b	その他	2～3	講義		2		☐						☐	

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分	授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
					必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
	歴史学特殊講義Ⅲ a	その他	2～3	講義		2		○						○	
	歴史学特殊講義Ⅲ b	その他	2～3	講義		2		○						○	
	民俗学特殊講義Ⅰ a	その他	2～3	講義		2		○						○	
	民俗学特殊講義Ⅰ b	その他	2～3	講義		2		○						○	
	民俗学特殊講義Ⅱ a	その他	2～3	講義		2		○						○	
	民俗学特殊講義Ⅱ b	その他	2～3	講義		2		○						○	
	民俗学特殊講義Ⅲ a	その他	2～3	講義		2		○						○	
	民俗学特殊講義Ⅲ b	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化人類学特殊講義Ⅰ a	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化人類学特殊講義Ⅰ b	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化人類学特殊講義Ⅱ a	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化人類学特殊講義Ⅱ b	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化人類学特殊講義Ⅲ a	その他	2～3	講義		2		○						○	
	文化人類学特殊講義Ⅲ b	その他	2～3	講義		2		○						○	
	日本文化史 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	日本文化史 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	東洋文化史 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	東洋文化史 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	西洋文化史 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	西洋文化史 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	日本史概説 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	日本史概説 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	人文地理学 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	人文地理学 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	地理学講義 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	地理学講義 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	地誌学 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	地誌学 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	考古学 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	考古学 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	政治学原論	その他	2～4	講義			4	○						○	
	国際関係論	その他	2～4	講義			4	○						○	
	経済原論	その他	3～4	講義			4	○						○	
	憲法	その他	2～4	講義			4	○						○	
	外国史概説 A	その他	2～4	講義			2	○						○	
	外国史概説 B	その他	2～4	講義			2	○						○	
	国際法	その他	3～4	講義			4	○						○	
	マスコミデータ解析実習Ⅰ	その他	1	実習		2		○						○	
	マスコミデータ解析実習Ⅱ	その他	1	実習		2		○						○	
	マスコミ基礎演習Ⅰ	その他	2	演習		2		○						○	
	マスコミ基礎演習Ⅱ	その他	2	演習		2		○						○	
	マスコミ演習 a	その他	3	演習		2		○						○	
	マスコミ演習 b	その他	3	演習		2		○						○	
	マスコミ実習Ⅰ	その他	3	実習		1		○						○	
	マスコミ実習Ⅱ	その他	3	実習		1		○						○	
	マスコミ実習Ⅲ	その他	3	実習		1		○						○	
	マスコミ実習Ⅳ	その他	3	実習		1		○						○	
	マスコミ実習Ⅴ	その他	3	実習		2		○						○	
	マスコミ実習Ⅵ	その他	3	実習		2		○						○	
	マスコミ原論	その他	1	講義		2		○						○	
	マスコミ史	その他	1	講義		2		○						○	
	ジャーナリズム論	その他	1	講義		2		○						○	
	リスクコミュニケーション論	その他	1	講義		2		○						○	
	社会心理学	その他	1	講義		2		○						○	
	広告心理学	その他	1	講義		2		○						○	
	マスコミ研究法	その他	1	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅰ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅱ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅲ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅳ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅴ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅵ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅶ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅷ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ講義Ⅸ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅰ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅱ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅲ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅳ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅴ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅵ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅶ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅷ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	コミュニケーション講義Ⅸ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ特殊講義Ⅰ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ特殊講義Ⅱ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ特殊講義Ⅲ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ特殊講義Ⅳ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ特殊講義Ⅴ	その他	2～4	講義		2		○						○	
	マスコミ特殊講義Ⅵ	その他	2～4	講義		2		○						○	

科目一覧表(2026年度入学者)

科 目 区 分	授 業 科 目	主要授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標							
					必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z
	映像コミュニケーション	その他	3～4	実習		2		○						○	
	ヨーロッパの文化	その他	1	講義		4		○						○	
	ヨーロッパ文化実習Ⅰ	その他	1	実習		1		○						○	
	ヨーロッパ文化実習Ⅱ a	その他	2	実習		1		○						○	
	ヨーロッパ文化実習Ⅱ b	その他	2	実習		1		○						○	
	独文法実習 a	その他	2	実習		1		○						○	
	独文法実習 b	その他	2	実習		1		○						○	
	仏文法実習 a	その他	2	実習		1		○						○	
	仏文法実習 b	その他	2	実習		1		○						○	
	言語学演習 a	その他	3～4	演習		2		○						○	
	言語学演習 b	その他	3～4	演習		2		○						○	
	ヨーロッパ の思想演習Ⅰ a (独)	その他	3～4	演習		2		○						○	
	ヨーロッパ の思想演習Ⅰ b (独)	その他	3～4	演習		2		○						○	
	ヨーロッパ の思想演習Ⅱ a (仏)	その他	3～4	演習		2		○						○	
	ヨーロッパ の思想演習Ⅱ b (仏)	その他	3～4	演習		2		○						○	
	ヨーロッパ の歴史演習Ⅰ a (独)	その他	3～4	演習		2		○						○	
	ヨーロッパ の歴史演習Ⅰ b (独)	その他	3～4	演習		2		○						○	
	ヨーロッパ の歴史演習Ⅱ a (仏)	その他	3～4	演習		2		○						○	
	ヨーロッパ の歴史演習Ⅱ b (仏)	その他	3～4	演習		2		○						○	
	独語独文学演習 a	その他	3～4	演習		2		○						○	
	独語独文学演習 b	その他	3～4	演習		2		○						○	
	比較文化演習 a	その他	3～4	演習		2		○						○	
	比較文化演習 b	その他	3～4	演習		2		○						○	
	現代ドイツ事情演習 a	その他	3～4	演習		2		○						○	
	現代ドイツ事情演習 b	その他	3～4	演習		2		○						○	
	仏語仏文学演習 a	その他	3～4	演習		2		○						○	
	仏語仏文学演習 b	その他	3～4	演習		2		○						○	
	現代フランス事情演習 a	その他	3～4	演習		2		○						○	
	現代フランス事情演習 b	その他	3～4	演習		2		○						○	
	広域芸術論演習 a	その他	3～4	演習		2		○						○	
	広域芸術論演習 b	その他	3～4	演習		2		○						○	
	独語コミュニケーションⅠ	その他	2～4	実技		2		○						○	
	独語コミュニケーションⅡ	その他	2～4	実技		2		○						○	
	独語コミュニケーションⅢ	その他	2～4	実技		2		○						○	
	独語コミュニケーションⅣ	その他	2～4	実技		2		○						○	
	仏語コミュニケーションⅠ	その他	2～4	実技		2		○						○	
	仏語コミュニケーションⅡ	その他	2～4	実技		2		○						○	
	仏語コミュニケーションⅢ	その他	2～4	実技		2		○						○	
	仏語コミュニケーションⅣ	その他	2～4	実技		2		○						○	
	ヨーロッパの思想講義Ⅰ (独)	その他	1～2	講義		2		○						○	
	ヨーロッパの思想講義Ⅱ (仏)	その他	1～2	講義		2		○						○	
	ヨーロッパの歴史講義Ⅰ (独)	その他	1～2	講義		2		○						○	
	ヨーロッパの歴史講義Ⅱ (仏)	その他	1～2	講義		2		○						○	
	ヨーロッパの文学講義Ⅰ (独)	その他	1～2	講義		2		○						○	
	ヨーロッパの文学講義Ⅱ (仏)	その他	1～2	講義		2		○						○	
	広域芸術論講義	その他	1～2	講義		2		○						○	
	ヨーロッパの文化特殊講義 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	ヨーロッパの文化特殊講義 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	西洋古典特殊講義 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	西洋古典特殊講義 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	言語学特殊講義Ⅰ (独)	その他	2～4	講義		2		○						○	
	言語学特殊講義Ⅱ (仏)	その他	2～4	講義		2		○						○	
	ヨーロッパの思想特殊講義Ⅰ (独)	その他	2～4	講義		2		○						○	
	ヨーロッパの思想特殊講義Ⅱ (仏)	その他	2～4	講義		2		○						○	
	ヨーロッパの歴史特殊講義Ⅰ (独)	その他	2～4	講義		2		○						○	
	ヨーロッパの歴史特殊講義Ⅱ (仏)	その他	2～4	講義		2		○						○	
	ヨーロッパの文学特殊講義Ⅰ (独)	その他	2～4	講義		2		○						○	
	ヨーロッパの文学特殊講義Ⅱ (仏)	その他	2～4	講義		2		○						○	
	広域芸術論特殊講義	その他	2～4	講義		2		○						○	
	哲学講義 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	哲学講義 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	宗教学講義 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	宗教学講義 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	倫理学講義 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	倫理学講義 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
	哲学史特殊講義 a	その他	2～4	講義		2		○						○	
	哲学史特殊講義 b	その他	2～4	講義		2		○						○	
教職教科に関する科目	書道	その他	4	講義			4	○							○