

科目区分	授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標														
				必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z							
	コンピュータ・リテラシーC	1~4	演習		2		○	○	○	○											
	コンピュータ・リテラシーD	1~4	演習		2		○	○	○	○											
	コンピュータ・リテラシーE	1~4	演習		2		○	○	○	○											
	図書館活用法	1~4	講義		2		○	○	○	○											
	スポーツ・ウェルネス実技	1~4	実技		1		○														
	ギリシャ古典入門	1~4	講義		4		○				○										
	ギリシャ古典講読	1~4	講義		4		○				○										
	ローマ古典入門	1~4	講義		4		○				○										
	ローマ古典講読	1~4	講義		4		○				○										
	外国文化Ⅰa	2~4	講義		2		○												○		
	外国文化Ⅰb	2~4	講義		2		○												○		
	外国文化Ⅱa	2~4	講義		2		○												○		
	外国文化Ⅱb	2~4	講義		2		○												○		
	外国文化Ⅲa	2~4	講義		2		○												○		
	外国文化Ⅲb	2~4	講義		2		○												○		
	外国文化Ⅳa	2~4	講義		2		○												○		
	外国文化Ⅳb	2~4	講義		2		○												○		
	現代社会とスポーツ	2~4	講義		2		○												○		
	スポーツ産業論	2~4	講義		2		○												○		
	心理学a	2~4	講義		2		○												○		
	心理学b	2~4	講義		2		○												○		
	数学Ⅰa	2~4	講義		2		○												○		
	数学Ⅰb	2~4	講義		2		○												○		
	数学Ⅱa	2~4	講義		2		○												○		
	数学Ⅱb	2~4	講義		2		○												○		
	政治経済論入門Ⅰ	2~4	講義		2		○												○		
	政治経済論入門Ⅱ	2~4	講義		2		○												○		
	ヨーロッパ文化史	2~4	講義		4		○												○		
	アメリカ文化史	2~4	講義		4		○												○		
	日本文学	2~4	講義		4		○												○		
	外国文学	2~4	講義		4		○												○		
	エコロジー論	2~4	講義		4		○												○		
	文明と社会	2~4	講義		4		○												○		
	家族と社会の変動	2~4	講義		4		○												○		
	短期学外演習	2~4	演習		2		○												○		
	外国語科目	学部共通外国語	英語SEE-A (Input)	1~4	実技	1													○	○	
			英語SEE-A (Output)	1~4	実技	1														○	○
			英語SEE-B (Input)	1~4	実技	1														○	○
			英語SEE-B (Output)	1~4	実技	1														○	○
			英語(中級総合)	2~4	実技		1													○	○
			英語(上級)	3~4	実技		1													○	○
			独語(初級)	1~4	実技		6													○	○
			独語(中級総合)	2~4	実技		1													○	○
			独語(上級)	3~4	実技		1													○	○
			仏語(初級)	1~4	実技		6													○	○
			仏語(中級総合)	2~4	実技		1													○	○
			仏語(上級)	3~4	実技		1													○	○
中国語(初級)			1~4	実技		6													○	○	
中国語(中級Ⅰ)		2~4	実技		2													○	○		
中国語(中級Ⅱ)		2~4	実技		1													○	○		
中国語(上級)		3~4	実技		1													○	○		
イタリア語(初級)		1~4	実技		6													○	○		
イタリア語(中級総合)		2~4	実技		1													○	○		
イタリア語(上級)		3~4	実技		1													○	○		
特選外国語		英語リスニング&スピーキング(初級)a	1~4	実技		1													○	○	
	英語リスニング&スピーキング(初級)b	1~4	実技		1													○	○		
	英語リスニング&スピーキング(中級)a	1~4	実技		1													○	○		
	英語リスニング&スピーキング(中級)b	1~4	実技		1													○	○		
	英語リスニング&スピーキング(上級)a	1~4	実技		1													○	○		
	英語リスニング&スピーキング(上級)b	1~4	実技		1													○	○		
	英語リーディング&ライティング(初級)a	1~4	実技		1													○	○		
	英語リーディング&ライティング(初級)b	1~4	実技		1													○	○		
	英語リーディング&ライティング(中級)a	1~4	実技		1													○	○		
	英語リーディング&ライティング(中級)b	1~4	実技		1													○	○		
	英語リーディング&ライティング(上級)a	1~4	実技		1													○	○		
	英語リーディング&ライティング(上級)b	1~4	実技		1													○	○		
	英会話選択a	1~4	実技		1													○	○		
	英会話選択b	1~4	実技		1													○	○		
ビジネス英語a	1~4	実技		1													○	○			
ビジネス英語b	1~4	実技		1													○	○			
英文多読a	1~4	実技		1													○	○			
英文多読b	1~4	実技		1													○	○			

科目区分				授業科目	配当年次	授業の方法	単位数		到達目標											
							必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z			
				独会話選択 a	1~4	実技		1							○		○			
				独会話選択 b	1~4	実技		1							○		○			
				独語選択 (初級) I a	1~4	実技		1							○		○			
				独語選択 (初級) I b	1~4	実技		1							○		○			
				独語選択 (初級) II a	1~4	実技		1							○		○			
				独語選択 (初級) II b	1~4	実技		1							○		○			
				独語選択 (中級) a	1~4	実技		1							○		○			
				独語選択 (中級) b	1~4	実技		1							○		○			
				仏会話選択 a	1~4	実技		1							○		○			
				仏会話選択 b	1~4	実技		1							○		○			
				仏語選択 (初級) I a	1~4	実技		1							○		○			
				仏語選択 (初級) I b	1~4	実技		1							○		○			
				仏語選択 (初級) II a	1~4	実技		1							○		○			
				仏語選択 (初級) II b	1~4	実技		1							○		○			
				仏語選択 (中級) a	1~4	実技		1							○		○			
				仏語選択 (中級) b	1~4	実技		1							○		○			
				スペイン語選択 (初級) a	1~4	実技		1							○		○			
				スペイン語選択 (初級) b	1~4	実技		1							○		○			
				中国語選択 (初級) I a	1~4	実技		1							○		○			
				中国語選択 (初級) I b	1~4	実技		1							○		○			
				中国語選択 (初級) II a	1~4	実技		1							○		○			
				中国語選択 (初級) II b	1~4	実技		1							○		○			
				中国語選択 (中級) a	1~4	実技		1							○		○			
				中国語選択 (中級) b	1~4	実技		1							○		○			
				韓国語会話選択 a	1~4	実技		1							○		○			
				韓国語会話選択 b	1~4	実技		1							○		○			
				韓国語選択 (初級) a	1~4	実技		1							○		○			
				韓国語選択 (初級) b	1~4	実技		1							○		○			
				ディプロム・コース中級 (英語) a	1~4	実技		1							○		○			
				ディプロム・コース上級 (英語) b	1~4	実技		1							○		○			
				ディプロム・コース中級 (独語) a	1~4	実技		1							○		○			
				ディプロム・コース中級 (独語) b	1~4	実技		1							○		○			
				ディプロム・コース上級 (独語) a	1~4	実技		1							○		○			
				ディプロム・コース上級 (独語) b	1~4	実技		1							○		○			
				ディプロム・コース中級 (仏語) a	1~4	実技		1							○		○			
				ディプロム・コース中級 (仏語) b	1~4	実技		1							○		○			
				ディプロム・コース上級 (仏語) a	1~4	実技		1							○		○			
				ディプロム・コース上級 (仏語) b	1~4	実技		1							○		○			
				ディプロム・コース中級 (スペイン語) a	1~4	実技		1							○		○			
				ディプロム・コース中級 (スペイン語) b	1~4	実技		1							○		○			
				ディプロム・コース中級 (韓国語) a	1~4	実技		1							○		○			
				ディプロム・コース中級 (韓国語) b	1~4	実技		1							○		○			
				英語エクステンシヴ・リーディングA	1~4	実技		1							○		○			
				英語エクステンシヴ・リーディングB	1~4	実技		1							○		○			
		キャリア科目		キャリア形成 I	1~4	講義・演習		2										○		
				キャリア形成 II	1~4	講義・演習		2										○		
				キャリア形成 III	1~4	講義・演習		2										○		
				キャリア形成 IV	1~4	講義・演習		2										○		
				プロジェクト演習	1~2	演習		2										○		
				成城インターンシップ	1~4	講義・実習		2										○		
				業界企業分析	2~4	講義			2									○		
				職業選択	2~4	演習			2									○		
				キャリア・プランニング・プログラム I	3~4	演習			2									○		
				キャリア・プランニング・プログラム II	3~4	演習			2									○		
				時事英語 I	1~4	講義			2									○		
				時事英語 II	1~4	講義			2									○		
				時事問題研究	2~4	講義			2									○		
				統計学	2~4	講義		4										○		
学	必修科目			マスコミデータ解析実習 I	1	実習		2						○				○		
科				マスコミデータ解析実習 II	1	実習		2						○				○		
目				マスコミ基礎演習 I	2	演習		2						○	○			○		
				マスコミ基礎演習 II	2	演習		2						○	○			○		
				マスコミ演習 a	3	演習		2						○	○			○		
				マスコミ演習 b	3	演習		2						○	○			○		
				ゼミナール	4	演習		4						○	○			○		
				卒業論文	4	演習		8						○	○			○		
	選択科目	実習科目		マスコミ実習 I	3	実習		1							○	○		○		
				マスコミ実習 II	3	実習		1							○	○		○		
				マスコミ実習 III	3	実習		1							○	○		○		
				マスコミ実習 IV	3	実習		1							○	○		○		
				マスコミ実習 V	3	実習		2							○	○		○		
				マスコミ実習 VI	3	実習		2							○	○		○		

科目区分	授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標										
				必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z			
講義科目 I群	マスコミ原論	1	講義		2			○		○		○	○				
	マスコミ史	1	講義		2			○		○		○	○				
講義科目 II群	ジャーナリズム論	1	講義		2			○		○		○	○				
	リスクコミュニケーション論	1	講義		2			○		○		○	○				
講義科目 II群	社会心理学	1	講義		2			○		○		○	○				
	広告心理学	1	講義		2			○		○		○	○				
講義科目 II群	マスコミ研究法	1	講義		2			○		○		○	○				
	マスコミ講義 I	2~4	講義		2			○		○		○	○				
講義科目 II群	マスコミ講義 II	2~4	講義		2			○		○		○	○				
	マスコミ講義 III	2~4	講義		2			○		○		○	○				
講義科目 II群	マスコミ講義 IV	2~4	講義		2			○		○		○	○				
	マスコミ講義 V	2~4	講義		2			○		○		○	○				
講義科目 II群	マスコミ講義 VI	2~4	講義		2			○	○			○	○				
	マスコミ講義 VII	2~4	講義		2			○	○			○	○				
講義科目 II群	マスコミ講義 VIII	2~4	講義		2			○	○			○	○				
	マスコミ講義 IX	2~4	講義		2			○	○			○	○				
講義科目 II群	コミュニケーション講義 I	2~4	講義		2			○		○		○	○				
	コミュニケーション講義 II	2~4	講義		2			○		○		○	○				
講義科目 II群	コミュニケーション講義 III	2~4	講義		2			○		○		○	○				
	コミュニケーション講義 IV	2~4	講義		2			○		○		○	○				
講義科目 II群	コミュニケーション講義 V	2~4	講義		2			○		○		○	○				
	コミュニケーション講義 VI	2~4	講義		2			○		○		○	○				
講義科目 II群	コミュニケーション講義 VII	2~4	講義		2			○		○		○	○				
	コミュニケーション講義 VIII	2~4	講義		2			○		○		○	○				
講義科目 II群	コミュニケーション講義 IX	2~4	講義		2			○	○			○	○				
	マスコミ特殊講義 I	2~4	講義		2			○	○			○	○	○			
講義科目 II群	マスコミ特殊講義 II	2~4	講義		2			○	○			○	○	○			
	マスコミ特殊講義 III	2~4	講義		2			○	○			○	○	○			
講義科目 II群	マスコミ特殊講義 IV	2~4	講義		2			○	○			○	○	○			
	マスコミ特殊講義 V	2~4	講義		2			○	○			○	○	○			
講義科目 II群	マスコミ特殊講義 VI	2~4	講義		2			○	○			○	○	○			
	自由科目	映像コミュニケーション	3~4	実習		2				○			○	○	○		
文芸学部他学科の学科科目	素読 I	1	演習		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	素読 II	1	演習		2			○						○			
	素読 III	1	演習		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	素読 IV	1	演習		2			○						○			
	近代文入門	1	講義		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	国文学史総合講座	1	講義		2			○						○			
	国語史概説 I	1	講義		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	国語史概説 II	1	講義		2			○						○			
	漢文学概説 I	2	講義		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	漢文学概説 II	2	講義		2			○						○			
	古代国文学会読 I	2~3	演習		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	古代国文学会読 II	2~3	演習		2			○						○			
	中古国文学会読 I	2~3	演習		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	中古国文学会読 II	2~3	演習		2			○						○			
	中世国文学会読 I	2~3	演習		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	中世国文学会読 II	2~3	演習		2			○						○			
	近世国文学会読 I	2~3	演習		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	近世国文学会読 II	2~3	演習		2			○						○			
	近代国文学会読 I	2~3	演習		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	近代国文学会読 II	2~3	演習		2			○						○			
	近代国文学会読 III	2~3	演習		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	近代国文学会読 IV	2~3	演習		2			○						○			
	漢文学会読 I	2~3	演習		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	漢文学会読 II	2~3	演習		2			○						○			
	国語学会読 I	2~3	演習		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	国語学会読 II	2~3	演習		2			○						○			
	古文	2~3	演習		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	漢文	2~3	演習		2			○						○			
	書道 I	2~3	演習		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	書道 II	2~3	演習		2			○						○			
	古代国文学講義 I	2~4	講義		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	古代国文学講義 II	2~4	講義		2			○						○			
	中古国文学講義 I	2~4	講義		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	中古国文学講義 II	2~4	講義		2			○						○			
	中世国文学講義 I	2~4	講義		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	中世国文学講義 II	2~4	講義		2			○						○			
	近世国文学講義 I	2~4	講義		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	近世国文学講義 II	2~4	講義		2			○						○			
	近代国文学講義 I	2~4	講義		2			○						○			
文芸学部他学科の学科科目	近代国文学講義 II	2~4	講義		2			○						○			

科目区分	授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標										
				必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z			
	漢文学講義Ⅰ	2~4	講義		2		○									○	
	漢文学講義Ⅱ	2~4	講義		2		○									○	
	国語学講義Ⅰ	2~4	講義		2		○									○	
	国語学講義Ⅱ	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義Ⅰ	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義Ⅱ	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義Ⅲ	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義Ⅳ	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義Ⅴ	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義Ⅵ	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義Ⅶ	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義Ⅷ	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義Ⅸ	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学講義Ⅹ	2~4	講義		2		○									○	
	国語国文学実習Ⅰ	1~4	実習		1		○									○	
	国語国文学実習Ⅱ	1~4	実習		1		○									○	
	国語国文学実習Ⅲ	1~4	実習		1		○									○	
	国語国文学実習Ⅳ	1~4	実習		1		○									○	
	国語国文学実習Ⅴ	1~4	実習		1		○									○	
	国語国文学実習Ⅵ	1~4	実習		1		○									○	
	国語国文学実習Ⅶ	1~4	実習		1		○									○	
	国語国文学実習Ⅷ	1~4	実習		1		○									○	
	英語学基礎ゼミナール	1	演習		4		○									○	
	英語学基礎ゼミナール	1	演習		4		○									○	
	英語文化基礎ゼミナール	1	演習		4		○									○	
	英語学アカデミック・ベイシックスⅠa	2~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・ベイシックスⅠb	2~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・ベイシックスⅡa	2~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・ベイシックスⅡb	2~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・ベイシックスⅢa	2~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・ベイシックスⅢb	2~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・ベイシックスⅣa	2~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・ベイシックスⅣb	2~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・ベイシックスⅤa	2~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・ベイシックスⅤb	2~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・ベイシックスⅠa	2~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・ベイシックスⅠb	2~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・ベイシックスⅡa	2~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・ベイシックスⅡb	2~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・ベイシックスⅢa	2~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・ベイシックスⅢb	2~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・プラクティスⅠa	3~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・プラクティスⅠb	3~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・プラクティスⅡa	3~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・プラクティスⅡb	3~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・プラクティスⅢa	3~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・プラクティスⅢb	3~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・プラクティスⅣa	3~4	演習		2		○									○	
	英語学アカデミック・プラクティスⅣb	3~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅠa	3~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅠb	3~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅡa	3~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅡb	3~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅢa	3~4	演習		2		○									○	
	英語文化アカデミック・プラクティスⅢb	3~4	演習		2		○									○	
	英語学クリエイティブ・プラクティスA	2~4	演習		2		○									○	
	英語学クリエイティブ・プラクティスB	2~4	演習		2		○									○	
	英語学クリエイティブ・プラクティスA	2~4	演習		2		○									○	
	英語学クリエイティブ・プラクティスB	2~4	演習		2		○									○	
	英語文化クリエイティブ・プラクティスA	2~4	演習		2		○									○	
	英語文化クリエイティブ・プラクティスB	2~4	演習		2		○									○	
	英語学概論	2~4	講義		4		○									○	
	英語文学史	2~4	講義		4		○									○	
	英語学特殊講義A	3~4	講義		2		○									○	
	英語学特殊講義B	3~4	講義		2		○									○	
	英語学特殊講義A	3~4	講義		2		○									○	

科目区分	授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標											
				必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z				
	英語文学特殊講義B	3~4	講義		2		○										○	
	英語文化特殊講義A	3~4	講義		2		○										○	
	英語文化特殊講義B	3~4	講義		2		○										○	
	英語コミュニケーション I	2~4	実技		2		○										○	
	英語コミュニケーション II	2~4	実技		2		○										○	
	英語コミュニケーション III a	2~4	実技		1		○										○	
	英語コミュニケーション III b	2~4	実技		1		○										○	
	美学・芸術学入門 a	1	講義		2		○										○	
	美学・芸術学入門 b	1	講義		2		○										○	
	美術史入門 a	1	講義		2		○										○	
	美術史入門 b	1	講義		2		○										○	
	芸術学基礎演習	1	演習		2		○										○	
	美術史基礎演習	1	演習		2		○										○	
	芸術学・美術史実習 a	2	実習		1		○										○	
	芸術学・美術史実習 b	2	実習		1		○										○	
	原典演習 a	2~3	演習		2		○										○	
	原典演習 b	2~3	演習		2		○										○	
	同時代芸術演習 a	2~3	演習		2		○										○	
	同時代芸術演習 b	2~3	演習		2		○										○	
	美学演習 a	2~3	演習		2		○										○	
	美学演習 b	2~3	演習		2		○										○	
	音楽学演習 a	2~3	演習		2		○										○	
	音楽学演習 b	2~3	演習		2		○										○	
	演劇学演習 a	2~3	演習		2		○										○	
	演劇学演習 b	2~3	演習		2		○										○	
	映画学演習 a	2~3	演習		2		○										○	
	映画学演習 b	2~3	演習		2		○										○	
	日本美術史演習 a	2~3	演習		2		○										○	
	日本美術史演習 b	2~3	演習		2		○										○	
	東洋美術史演習 a	2~3	演習		2		○										○	
	東洋美術史演習 b	2~3	演習		2		○										○	
	西洋美術史演習 I a	2~3	演習		2		○										○	
	西洋美術史演習 I b	2~3	演習		2		○										○	
	西洋美術史演習 II a	2~3	演習		2		○										○	
	西洋美術史演習 II b	2~3	演習		2		○										○	
	美学一般講義 a	2~4	講義		2		○										○	
	美学一般講義 b	2~4	講義		2		○										○	
	音楽学一般講義 a	2~4	講義		2		○										○	
	音楽学一般講義 b	2~4	講義		2		○										○	
	演劇学一般講義 a	2~4	講義		2		○										○	
	演劇学一般講義 b	2~4	講義		2		○										○	
	映画学一般講義 a	2~4	講義		2		○										○	
	映画学一般講義 b	2~4	講義		2		○										○	
	日本美術史一般講義 a	2~4	講義		2		○										○	
	日本美術史一般講義 b	2~4	講義		2		○										○	
	東洋美術史一般講義 a	2~4	講義		2		○										○	
	東洋美術史一般講義 b	2~4	講義		2		○										○	
	西洋美術史一般講義 I a	2~4	講義		2		○										○	
	西洋美術史一般講義 I b	2~4	講義		2		○										○	
	西洋美術史一般講義 II a	2~4	講義		2		○										○	
	西洋美術史一般講義 II b	2~4	講義		2		○										○	
	美学特殊講義 I	2~4	講義		2		○										○	
	美学特殊講義 II	2~4	講義		2		○										○	
	芸術学特殊講義 I	2~4	講義		2		○										○	
	芸術学特殊講義 II	2~4	講義		2		○										○	
	芸術学特殊講義 III	2~4	講義		2		○										○	
	芸術学特殊講義 IV	2~4	講義		2		○										○	
	芸術学特殊講義 V	2~4	講義		2		○										○	
	美術史特殊講義 I	2~4	講義		2		○										○	
	美術史特殊講義 II	2~4	講義		2		○										○	
	美術史特殊講義 III	2~4	講義		2		○										○	
	美術史特殊講義 IV	2~4	講義		2		○										○	
	美術史特殊講義 V	2~4	講義		2		○										○	
	文化史概論 I a	1	講義		2		○										○	
	文化史概論 I b	1	講義		2		○										○	
	文化史概論 II a	1	講義		2		○										○	
	文化史概論 II b	1	講義		2		○										○	
	文化史概論 III a	1	講義		2		○										○	
	文化史概論 III b	1	講義		2		○										○	
	文化史基礎演習 I	1	演習		4		○										○	
	文化史基礎演習 II	1	演習		4		○										○	
	文化史基礎演習 III	1	演習		4		○										○	

科目区分	授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標										
				必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z			
	文化史演習 I a	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 I b	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 II a	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 II b	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 III a	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 III b	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 IV a	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 IV b	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 V a	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 V b	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 VI a	2~3	演習		2		○									○	
	文化史演習 VI b	2~3	演習		2		○									○	
	文化史実習 I	2	実習		2		○									○	
	文化史実習 II	2	実習		2		○									○	
	文化史実習 III	2	実習		2		○									○	
	文化史特殊講義 I a	2~3	講義		2		○									○	
	文化史特殊講義 I b	2~3	講義		2		○									○	
	文化史特殊講義 II a	2~3	講義		2		○									○	
	文化史特殊講義 II b	2~3	講義		2		○									○	
	文化史特殊講義 III a	2~3	講義		2		○									○	
	文化史特殊講義 III b	2~3	講義		2		○									○	
	文化史特殊講義 IV a	2~3	講義		2		○									○	
	文化史特殊講義 IV b	2~3	講義		2		○									○	
	歴史学特殊講義 I a	2~3	講義		2		○									○	
	歴史学特殊講義 I b	2~3	講義		2		○									○	
	歴史学特殊講義 II a	2~3	講義		2		○									○	
	歴史学特殊講義 II b	2~3	講義		2		○									○	
	歴史学特殊講義 III a	2~3	講義		2		○									○	
	歴史学特殊講義 III b	2~3	講義		2		○									○	
	民俗学特殊講義 I a	2~3	講義		2		○									○	
	民俗学特殊講義 I b	2~3	講義		2		○									○	
	民俗学特殊講義 II a	2~3	講義		2		○									○	
	民俗学特殊講義 II b	2~3	講義		2		○									○	
	民俗学特殊講義 III a	2~3	講義		2		○									○	
	民俗学特殊講義 III b	2~3	講義		2		○									○	
	文化人類学特殊講義 I a	2~3	講義		2		○									○	
	文化人類学特殊講義 I b	2~3	講義		2		○									○	
	文化人類学特殊講義 II a	2~3	講義		2		○									○	
	文化人類学特殊講義 II b	2~3	講義		2		○									○	
	文化人類学特殊講義 III a	2~3	講義		2		○									○	
	文化人類学特殊講義 III b	2~3	講義		2		○									○	
	日本文化史 a	2~4	講義		2		○									○	
	日本文化史 b	2~4	講義		2		○									○	
	東洋文化史 a	2~4	講義		2		○									○	
	東洋文化史 b	2~4	講義		2		○									○	
	西洋文化史 a	2~4	講義		2		○									○	
	西洋文化史 b	2~4	講義		2		○									○	
	日本史概説 a	2~4	講義		2		○									○	
	日本史概説 b	2~4	講義		2		○									○	
	人文地理学 a	2~4	講義		2		○									○	
	人文地理学 b	2~4	講義		2		○									○	
	地理学講義 a	2~4	講義		2		○									○	
	地理学講義 b	2~4	講義		2		○									○	
	地誌学 a	2~4	講義		2		○									○	
	地誌学 b	2~4	講義		2		○									○	
	考古学 a	2~4	講義		2		○									○	
	考古学 b	2~4	講義		2		○									○	
	政治学原論	2~4	講義			4	○									○	
	国際関係論	2~4	講義			4	○									○	
	経済原論	3~4	講義			4	○									○	
	憲法	2~4	講義			4	○									○	
	国際法	3~4	講義			4	○									○	
	外国史概説 A	2~4	講義			2	○									○	
	外国史概説 B	2~4	講義			2	○									○	
	ヨーロッパの文化	1	講義		4		○									○	
	ヨーロッパ文化実習 I	1	実習		1		○									○	
	ヨーロッパ文化実習 II a	2	実習		1		○									○	
	ヨーロッパ文化実習 II b	2	実習		1		○									○	
	独文法実習 a	2	実習		1		○									○	
	独文法実習 b	2	実習		1		○									○	
	仏文法実習 a	2	実習		1		○									○	
	仏文法実習 b	2	実習		1		○									○	

科目区分	授業科目	配当年次	授業の方法	単位数			到達目標										
				必修	選択	自由	a	b	c	d	l	s	y	z			
	言語学演習 a	3~4	演習		2		○									○	
	言語学演習 b	3~4	演習		2		○									○	
	ヨーロッパの思想演習 I a (独)	3~4	演習		2		○									○	
	ヨーロッパの思想演習 I b (独)	3~4	演習		2		○									○	
	ヨーロッパの思想演習 II a (仏)	3~4	演習		2		○									○	
	ヨーロッパの思想演習 II b (仏)	3~4	演習		2		○									○	
	ヨーロッパの歴史演習 I a (独)	3~4	演習		2		○									○	
	ヨーロッパの歴史演習 I b (独)	3~4	演習		2		○									○	
	ヨーロッパの歴史演習 II a (仏)	3~4	演習		2		○									○	
	ヨーロッパの歴史演習 II b (仏)	3~4	演習		2		○									○	
	独語独文学演習 a	3~4	演習		2		○									○	
	独語独文学演習 b	3~4	演習		2		○									○	
	比較文化演習 a	3~4	演習		2		○									○	
	比較文化演習 b	3~4	演習		2		○									○	
	現代ドイツ事情演習 a	3~4	演習		2		○									○	
	現代ドイツ事情演習 b	3~4	演習		2		○									○	
	仏語仏文学演習 a	3~4	演習		2		○									○	
	仏語仏文学演習 b	3~4	演習		2		○									○	
	現代フランス事情演習 a	3~4	演習		2		○									○	
	現代フランス事情演習 b	3~4	演習		2		○									○	
	広域芸術論演習 a	3~4	演習		2		○									○	
	広域芸術論演習 b	3~4	演習		2		○									○	
	独語コミュニケーション I	2~4	実技		2		○									○	
	独語コミュニケーション II	2~4	実技		2		○									○	
	独語コミュニケーション III	2~4	実技		2		○									○	
	独語コミュニケーション IV	2~4	実技		2		○									○	
	仏語コミュニケーション I	2~4	実技		2		○									○	
	仏語コミュニケーション II	2~4	実技		2		○									○	
	仏語コミュニケーション III	2~4	実技		2		○									○	
	仏語コミュニケーション IV	2~4	実技		2		○									○	
	ヨーロッパの思想講義 I (独)	1~2	講義		2		○									○	
	ヨーロッパの思想講義 II (仏)	1~2	講義		2		○									○	
	ヨーロッパの歴史講義 I (独)	1~2	講義		2		○									○	
	ヨーロッパの歴史講義 II (仏)	1~2	講義		2		○									○	
	ヨーロッパの文学講義 I (独)	1~2	講義		2		○									○	
	ヨーロッパの文学講義 II (仏)	1~2	講義		2		○									○	
	広域芸術論講義	1~2	講義		2		○									○	
	ヨーロッパの文化特殊講義 a	2~4	講義		2		○									○	
	ヨーロッパの文化特殊講義 b	2~4	講義		2		○									○	
	西洋古典特殊講義 a	2~4	講義		2		○									○	
	西洋古典特殊講義 b	2~4	講義		2		○									○	
	言語学特殊講義 I (独)	2~4	講義		2		○									○	
	言語学特殊講義 II (仏)	2~4	講義		2		○									○	
	ヨーロッパの思想特殊講義 I (独)	2~4	講義		2		○									○	
	ヨーロッパの思想特殊講義 II (仏)	2~4	講義		2		○									○	
	ヨーロッパの歴史特殊講義 I (独)	2~4	講義		2		○									○	
	ヨーロッパの歴史特殊講義 II (仏)	2~4	講義		2		○									○	
	ヨーロッパの文学特殊講義 I (独)	2~4	講義		2		○									○	
	ヨーロッパの文学特殊講義 II (仏)	2~4	講義		2		○									○	
	広域芸術論特殊講義	2~4	講義		2		○									○	
	哲学講義 a	2~4	講義		2		○									○	
	哲学講義 b	2~4	講義		2		○									○	
	宗教学講義 a	2~4	講義		2		○									○	
	宗教学講義 b	2~4	講義		2		○									○	
	倫理学講義 a	2~4	講義		2		○									○	
	倫理学講義 b	2~4	講義		2		○									○	
	哲学史特殊講義 a	2~4	講義		2		○									○	
	哲学史特殊講義 b	2~4	講義		2		○									○	